

НА СТЫКЕ ВНЕШНЕГО И ВНУТРЕННЕГО МИРОВ ЧЕЛОВЕКА

И. Л. Станиславова

Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет

Поступила в редакцию 25 января 2021 г.

Аннотация: *данная статья посвящена анализу взаимосвязи внешнего и внутреннего миров современного человека с позиций философской антропологии. В работе раскрыта историческая значимость данной проблемы, а также ее актуальность на современном этапе. Проведен анализ содержания внешнего и внутреннего миров человека, особенностей их развития; определены основные пути взаимовлияния внешнего и внутреннего миров человека, благодаря которым осуществляется процесс совершенствования личности в современных условиях. На основании исследования сделан вывод относительно поставленной в данной статье цели.*

Ключевые слова: *внешний и внутренний мир человека, тело, мышление, личность, духовное развитие.*

Abstract: *this article is devoted to the analysis of the relationship between the external and internal worlds of modern man from the standpoint of philosophical anthropology. This article reveals the historical significance of this problem, as well as its relevance at the present stage; This article analyzes the content of the external and internal worlds of a person, the features of their development; identifies the main ways of mutual influence of the external and internal worlds of a person, thanks to which the process of personal improvement is carried out in modern conditions; based on the study, conclusions are drawn regarding the goal set in this article.*

Key words: *external and internal world of a person, body, thinking, personality, spiritual development.*

Еще в далекой древности мыслители, пытаясь понять и объяснить тайну человеческого существования, проявляли усиленный интерес к различным проявлениям жизни человека. Но сколь бы тщательно и скрупулезно не изображалась ими человеческая реальность в своем нескончаемом разнообразии, никто так и не смог поставить точку в ее окончательном изложении. До сих пор по этому поводу среди философов различных направлений (экзистенциализм, прагматизм, неопрейдизм, персонализм и т. д.) ведутся многочисленные дискуссии о приоритетной значимости тех или иных факторов, обуславливающих сущностное содержание человеческой реальности.

Основатель антропологической проблематики в античной философии, Сократ, с присущей ему ораторской убедительностью утверждал, что сущность человека таится не в его телесности, а в духовном содержании человеческого естества, имеющего интеллектуально-нравственную на-

правленность. Эта антропологическая линия, пройдя длительный путь своего развития, исчисляемый без малого почти двумя тысячелетиями, сохранила и до настоящих дней свою актуальность. Это действительно так, ибо странно было бы обнаружить сегодня, что сущность человека может быть представлена чем-либо иным. Мы знаем, что человек телесно является чувственным, разумным и духовно-нравственным существом. Это ясно всем и давно. Но как интерпретируются эти составляющие компоненты человеческой природы на современном этапе развития философско-антропологической мысли? Что делает человека человеком, вернее, тем, что позволяет представить его существом не только разумным, но и духовно-нравственным? В контексте поставленного вопроса целью данной статьи является попытка проанализировать внешний и внутренний миры человека, воздействующие на формирование его сущности, а также рассмотреть их взаимосвязь, наличие гармоничности которой обуславливает целостность личности.

Жизнь человека осуществляется в разных мирах: природном, материальном и социальном, – благодаря которым он удовлетворяет свои потребности, желания и интересы. Но у человека есть еще один уникальный мир, присутствие которого обусловлено им самим, его духовной деятельностью. Поэтому человеческая жизнь может быть представлена как существование человека во внешнем мире, с которым он связан посредством своего внутреннего мира. Взаимосвязь этих миров может создавать условия, при которых формирование одного мира становится определенным стимулом для развития другого. Однако не всегда развитие одного из миров человека может способствовать плодотворному развитию другого. Чтобы понять, что же происходит на самом деле, следует разобраться в самих понятиях, раскрывающих суть внешнего и внутреннего миров человека. Итак, что такое внешний мир человека?

Внешний мир человека – это материальный и идеальный миры, в которых он проживает свою жизнь. Это мир природы и культуры, то пространство, которое находится за гранью его внутреннего «я». Материальный мир, в котором существует человек, постоянно развивается и изменяется. Преобразования, происходящие в мире, меняют не только мир, но и самого человека, его тело и сознание. В новой обстановке внешнего мира человек может находиться как в состоянии собственного триумфа и восхищения, так и состоянии озабоченности, что не может не повлиять на его физическое и духовное самочувствие, а следовательно, и на его внутренний мир. Связь человека с внешним миром осуществляется благодаря его воздействию на телесную оболочку, представляющую собой физическое тело, определенную конфигурацию биологического организма, а также на его сознание, эмоции, чувства. Тело человека обычно характеризуется понятиями «красивое», «мускулистое», «худощавое», «безобразное»; ему дается множество различных определений, которые указывают на зависимость подобных характеристик от взглядов общества на значимость тела человека. Естественно, что человек, находясь в обществе, следует тем его нормам и правилам, которые при-

няты в нем. Если в античном обществе воспевалась гармония, красота и мужественность тела, то в средневековом обществе тело, из-за его греховности, уже не могло быть таковым. На современном этапе развития философско-антропологической мысли проблема тела человека получает особую значимость, отобразившись в различных точках зрения философов и ученых. Как сегодня трактуется тело? В чем его значимость? Для одних – это здоровье, для других – красота, для третьих – средство для обогащения и т. д. На рубеже XX–XXI вв. в результате стремительного проникновения науки в тайны человеческого организма несколько меняется классическое отношение к телу. Возникает множество теорий, которые рассматривают тело всё меньше с точки зрения его восприятия как осязание и наслаждение, а всё больше как способ хранения и передачи информации [1]. В контексте новейших теорий об искусственном интеллекте происходит лишение тела «жизненных сил», в результате чего его начинают рассматривать в качестве «информационной машины» [2, с. 68]. В этом случае следует отметить, что любые научные и философские изыскания, направленные на исследование телесности, будут иметь значимость только в том случае, если они будут направлены на понимание человека с позиций его личностного содержания [3]. Таким образом, на вопрос о том, что же делает человека разумным и социально значимым или, иными словами, духовно-нравственным существом, можно ответить, что это происходит под воздействием внешнего мира, в основании которого находится культура, материальная и духовная. Как справедливо было отмечено П. Сорокиным, «по мере того, как мы поднимаемся по лестнице культуры, процесс развития интеллекта становится всё более быстрым» [4, с. 252]. Внешний мир в лице культурных традиций, ценностей и смыслов оказывает важное влияние на человеческое сознание. Однако основополагающая роль в развитии личности принадлежит внутреннему миру человека, который и определяет ее сущностное содержание. Если внешний мир воздействует на человека как бы со стороны и входит в него, то внутренний мир, являясь уже достоянием самого человека, позволяет ему выйти не только за грани реально существующего внешнего мира, но и за пределы собственного внутреннего существования. Когда индивид погружается в рассуждения о собственном «я», он уходит в себя и создает свою внутреннюю реальность, тот мир, которого прежде никогда не существовало. Этот мир уникален и является для человека тем местом, в котором он ощущает себя в полной безопасности. Интеллектуальная деятельность ума позволяет человеку наполнять свой внутренний мир новыми взглядами, впечатлениями, переживаниями, духовно-нравственными ценностями. Иными словами, человек, самостоятельно создавая свой внутренний мир, сам наполняет его духовной сущностью. Творимый человеком внутренний мир необходимо рассматривать с позиций смысловой деятельности его мышления, так как благодаря ему человек осознает самого себя, свое место во внешнем мире [5]. Мышление проектирует и формирует внутреннюю жизнь человека, мгновенно раздвигая ее горизонты до бесконечности, что дает

ему возможность охватить мысленным взором ее просторы в настоящем и будущем времени. Постигание человеком своего внутреннего мира, его критическая оценка и собственный контроль указывает на высокий уровень развития его самосознания. Это обстоятельство позволяет говорить об уникальности внутреннего мира человека. В чем же она заключается? Каждый индивид обладает своим особым внутренним миром, «в сопоставлении с внешним миром – это есть мир внутри нас» [6, с. 236]. Когда мы смотрим на человека, мы видим его лицо, которое о многом может говорить или многое скрывать. То, что является внутренней сущностью человека, скрыто от глаз других. Внутренний мир человека невидим, но он существует, представляя собой внутреннее «я» человека. Это «я» находится в глубоких тайниках человеческой души. Однако, если нельзя увидеть внутреннее «я» человека, то вполне возможно и реально его понять, так как оно отображается в рассуждениях, мыслях, эмоциях, чувствах, поступках. Внутренний мир человека всегда субъективен и обусловлен его экзистенциальным опытом, который предстает как некая совокупность чувственных ощущений и переживаний, испытываемых личностью в самых разнообразных ситуациях собственного существования» [7].

Внешний и внутренний миры человека находятся в определенной взаимосвязи, потому как именно ее наличие выявляет целостность личности, ее гармоничность. Но говорить о тесной взаимосвязи этих миров вряд ли стоит, ибо природа этих миров различна и их сосуществование может находиться в определенном противоречии. Попытаемся рассмотреть ту грань, тот стык, который выражает степень взаимосвязи между внешним и внутренним мирами человека. Почему очень важно такое рассмотрение этих миров? Дело в том, что в идеале внешний и внутренний миры человека не должны находиться в резкой конфронтации друг к другу. Однако зачастую в реальной жизни человека возникает противостояние этих миров. Почему это происходит? Иногда поведение человека бывает настолько разноликим и непредсказуемым, что позволяет усомниться в наличии у него высоких духовных качеств и ценностных установок, которые должны быть основой его жизненных позиций. Как значимы и актуальны сегодня слова выдающегося философа эпохи Просвещения И. Г. Гердера о том, что «царство человека есть система всех духовных сил» [8, с. 126]. Именно духовно-нравственные ценности внешнего и внутреннего миров человека создают условия для адекватного, понятного и общепринятого поведения. Для общества важно наличие таких людей, у которых не существует резкого противостояния между их внешним и внутренним мирами. Как было отмечено британским философом Б. Расселом, «из встречи души с внешним миром рождается смирение, мудрость и сострадание, а с ними и начинается новая жизнь» [9, с. 21]. Новая жизнь – это общество, основанное на новой этике, которая может стать духовно-нравственной основой человеческой цивилизации в будущем. Новая этика будет способствовать новым взаимоотношениям между людьми, которые создадут благоприятные условия для развития

высоконравственного социального устройства. От этой этики будут зависеть судьба нашей планеты и жизнь всех людей, проживающих на ней. Если всё же противоречие между мирами обостряется, то это обстоятельство может привести к образованию между ними глубокой пропасти, что в конечном итоге ведет к разложению личности, ее деградации. В таком случае опасность грозит не только личности, но и всему обществу. Ибо все люди, взаимодействуя друг с другом, тесно взаимосвязаны и поэтому несут ответственность за всё то, что создано ими в мыслях, чувствах, поступках. Очень важно в данном случае отметить, что человек более свободен в выборе своего внутреннего, нежели внешнего мира. Более того, внутренний мир человека всегда будет таким, каким хочет его иметь он сам. Так как человек постоянно находится в общении с другими людьми во внешнем мире, то полностью раскрыть свой внутренний потенциал он может только в процессе этих взаимоотношений. Только в своей открытости и откровенности к внешнему миру он реализует себя как личность, т. е. становится таковым в той мере, в какой отдает внешнему миру свой собственный внутренний потенциал. Но при этом человек должен знать, что, выбирая свой внутренний мир, он несет полную ответственность не только за него, но и за внешний мир, так как, живя для себя, он одновременно живет для других. В этом заключается истинное предназначение человека. В этом и есть его свобода выбора собственного внутреннего мира. Понимая это, человек должен постоянно стремиться к тому, чтобы его внутренний мир становился одновременно свободным и ответственным за всё то, что есть в нем.

В заключение данного исследования можно сделать следующий вывод. Анализ внешнего и внутреннего миров человека дает возможность констатировать, что их совместное сосуществование, имеющее в своем основании нравственные ценности, позволяет выявить возможности индивида стать гармонически развитой и цельной личностью, внутреннее духовное содержание которой является необходимым и самым важным условием в формировании высококонравственного социального устройства.

Литература

1. *Шустерман Р.* Мыслить через тело : гуманитарное образование / Р. Шустерман // Вопросы философии. – 2006. – № 6. – С. 52–67.
2. *Эпштейн М.* Тело на перекрестке времен : к философии осознания / М. Эпштейн // Вопросы философии. – 2005. – № 8. – С. 66–82.
3. *Лекторский В. А.* Возможны ли науки о человеке? / В. А. Лекторский // Вопросы философии. – 2015. – № 5. – С. 3–15.
4. *Сорокин П.* Общедоступный учебник социологии : статьи разных лет / П. Сорокин ; Ин-т социологии. – М. : Наука, 1994. – 560 с.
5. *Станиславова И. Л.* О человеческой реальности и ее недосказанности / И. Л. Станиславова // Культурное пространство русского мира. – 2020. – № 1 (13). – С. 22–29.
6. *Ортега-и-Гассет Хосе.* Дегуманизация искусства и другие работы / Хосе Ортега-и-Гассет. – М. : Радуга, 1991. – 639 с.

7. Станиславова И. Л. Внутренний мир человека в лучах экзистенциального опыта / И. Л. Станиславова // Наука и образование. – 2019. – Т. 2, № 4. – С. 137.

8. Гердер И. Г. Идеи к философии истории человечества / И. Г. Гердер. – М. : Наука, 1977. – 703 с.

9. Рассел Б. Почему я не христианин / Б. Рассел. – М. : Политиздат, 1987. – 340 с.

Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет

Станиславова И. Л., кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и биоэтики

E-mail: ira.stanislavova@mail.ru

St. Petersburg State Pediatric Medical University

Stanislavova I. L., Ph. D., Associate Professor of the Department of Humanities and Bioethic

E-mail: ira.stanislavova@mail.ru