

## ЗНАЧЕНИЕ КАЖИМОСТИ, ВЫРАЖАЕМОЕ СОЧЕТАНИЕМ ГЛАГОЛА «КАЗАТЬСЯ» С ФАЗОВЫМИ ГЛАГОЛАМИ

П. Б. Кузьменко

*Воронежский государственный университет*

Поступила в редакцию 10 июля 2025 г.

**Аннотация:** в статье рассматривается явление кажимости в связи с фазами её проявления. Анализируется сочетаемость глагола «казаться» с фазовыми глаголами, а также аспектуальный контекст, характеризующий особенности распределения фаз начала и завершения кажимости во времени.

**Ключевые слова:** кажимость, разрешение кажимости, фазовость, глагол, русский язык.

**Abstract:** the article examines the phenomenon of seemingness in connection with the phases of its manifestation. The combinability of the verb "to seem" with phase verbs is analyzed, as well as the aspectual context characterizing the features of the distribution of the phases of the beginning and end of seemingness in time.

**Keywords:** seemingness, seemingness resolution, phasing, verb, the Russian language.

Двуплановость восприятия мира, обусловленная сложным соотношением мнимого и реального, формирует особую категорию кажимости, совмещающую перцептивные и когнитивные основания восприятия индивидом действительности [1, 491]. Введенный Н. Д. Арутюновой термин «контексты неясного восприятия» отражает многочисленные ситуации, в которых в силу ограниченности перцептивных систем индивид не может сформировать надежное знание. Такие контексты репрезентируются различными языковыми средствами: глаголом *(по)казаться* в различных формах, глаголами чувственного восприятия и речи. В процессе познания индивид получает доступ к действительному положению дел. Путь от неясного восприятия (т.е. кажимости) к надежному знанию лежит через разрешение кажимости [2, 695—699].

Представляется, что разрешение кажимости по-разному распределяется во времени, в связи с чем мы можем говорить о её проявлении в разных фазах. Специализированным средством выражения фазового значения являются глаголы, имеющие значение начала действия и его завершения. Настоящая статья посвящена сочетаемости этих глаголов с глаголом *казаться*. Разные ракурсы рассмотрения процессов, именуемых глаголами, в совокупности с лексическими, конструктивно-синтаксическими и интонационными средствами А. М. Ломов связывает с понятием аспектуального контекста [3].

### ФАЗА НАЧАЛА КАЖИМОСТИ

К глаголам, имеющим начинательное значение, В. С. Храковский относит *начать*, *стать*, *приступить*, *приняться*, *пуститьсь* и др. [4, 153—179]. В ка-

честве глаголов, выражающих начинательную фазу кажимости, выступают глаголы *начать* и *стать*. Например:

Ребенку **начинает казаться**, что именно из-за него случилось это несчастье [Е. Власова. *Дети и смерть* // «Домовой», 2002.08.04].

Что касается сочетаемости этих глаголов с глаголом *казаться*, из этого списка нами были обнаружены только два названных выше. Вероятно, это обусловлено тем, что в высказываниях, содержащих глагол *казаться* в разных формах, часто отсутствует подлежащее (т.е. предложение безличное). В связи с этим невозможны предложения типа *Ему приступило/принялось казаться*.

1. Фаза начала кажимости может быть эксплицирована совместно с выражением интенсивности начала этого процесса, связанного с указанием на частотность. Для этой цели используется обстоятельство, выраженное наречием в положительной или сравнительной степени:

А мне **всё чаще стало казаться**, что со мной что-то не то.

Увеличение интенсивности может быть обозначено весьма часто используемыми в языке конструкциями типа *с каждой (новой) книгой*, *с каждой поездкой* и т.п., называемыми периодически происходящие события, не отмечаемые на линии времени, но отражающие опыт индивида, взаимодействующего с окружающим миром:

**Но с каждым новым фантиком вкус начинает казаться** слишком приторным [А. Коровина. *Как возникают зависимости и как избавиться от них в домашних условиях* (2017.10)].

2. Начало неясного восприятия может иметь т.н. пунктирный характер, связанный с тем, что кажимость то возникает, то исчезает. Экспликатором такого значения выступает наречие *иногда*:

Правда, **иногда начинает казаться**, что это фантастический сериал [О. Гордо. Донбасский дневник: Обострение в аду (27.01.2017) // «Конт», 2017].

О прерывании кажимости можно судить и по наречию снова, указывающему на её возвращение:

Леска пошла, но как-то странно сопротивляясь, так, что мне снова **стало казаться**, что на приманку попался большой, вкусный и жирный лосось [А. А. Ботев. Кот Шредингера // «Волга», 2013].

3. Начальная стадия кажимости может проявиться при наступлении определенных обстоятельств, названных в главной части СПП:

Когда поддаешься коллективной харизме шахтинцев, то **начинает казаться**, что центр культурной жизни всей области уже понемногу незаметно смещается [Л. Шутько. «На земле вождя полета...» // «Ковчег», 2015].

Тысячи крошек так долго опускаются, что **в какой-то момент начинает казаться**, будто они поднимаются [В. Панкратов. Шестое января, вторник // «Волга», 2015].

Те же сведения о наступлении кажимости могут передаваться обстоятельствами времени:

**После реконструкции 1990-х годов будущее проспекта начинает казаться** не столь унылым [А. Тарханов, А. Асланянц, Д. Бегляров. Париж (2015)].

4. Говорящий может сообщать точное время начала кажимости. В отличие от предыдущего случая здесь не обнаруживается эксплицитная связь с другими событиями. Как правило, начало кажимости на оси времени отстоит на небольшом расстоянии от момента, который его обусловил. Это обозначается обстоятельствами, выраженными наречием *вскоре*, а также наречиями со значением внезапности *вдруг*, *сразу*, *тут же*, *в эту минуту* и под.

Он был так похож на ее детей, что **вскоре ей стало казаться**, будто она сама его родила [О. Тимофеева. Реальное усыновление // «Русский репортер», 2014].

Ничего, ничего, все образуется! — **И в эту минуту** ему действительно **стало казаться**, что все образуется [Ю. О. Домбровский. Факультет ненужных вещей, часть 3 (1978)].

Все наши девичьи <...>**сразу стали казаться** мне милыми и симпатичными [А. Алексин. Мой брат играет на кларнете (1967)].

Интервал между событием, обусловившим кажимость и её наступление, может иметь определенные границы:

**Спустя минут двадцать** такого разговора мне **начинает казаться**, что греческий я понимаю лучше, чем английский [Д. Рубина. Медная шкатулка (2011—2015)].

Точка отсчета кажимости может быть неопределенной:

**С некоторых пор мне стало казаться**, что Рязанов — это искусный повар, создавший из будничных

ингредиентов что-то диковинное и потрясающее впечатление [Форум: рецензии на фильм «Служебный роман» (2006—2010)].

Точка отсчета может и не иметь определенного места на линии времени, в этом случае начало кажимости занимает определенный период, что позволяет отметить увеличение интенсивности кажимости:

**Со временем Василькову стало казаться**, что если бы не было этого Счастливого дома, то в стране, должно быть, было бы на порядок меньше несчастных [М. Гринёва. Дом счастья // «Менестрель», 2015].

**Постепенно ему стало казаться**, что он и сам туша, подвешенная на крючок обстоятельств [И. Абузяров. Бытовая экология // «Октябрь», 2013].

### ФАЗА ЗАВЕРШЕНИЯ КАЖИМОСТИ

Перейдем к рассмотрению момента прекращения кажимости. Среди глаголов, имеющих значение прекращения действия, В. С. Храковский называет следующие лексемы: *перестать*, *прекратить*, *бросить*, *закончить*, *окончить*, *завершить* [4]. По указанным выше причинам, справедливым для глаголов, используемых для обозначения начала кажимости, в качестве коллоката глагола *казаться* мы обнаружили только глаголы *перестать* и *прекратить*. Они являются специализированными средствами, называющими финальную стадию процесса кажимости.

Раньше мне это казалось шуткой, теперь **перестало казаться** [И. Сахновский. Острое чувство субботы. (2012)].

1. В некоторых случаях значение прекращения действия передается совместно со значением внезапности, которое имеется у наречий *неожиданно*, *сразу же*, *вдруг*, *враз*:

**И вдруг казаться перестало**, что кто-то вёл меня как тень...

Патрулирование улиц в Новинске **враз перестало казаться** таким уж неприятным занятием.

2. Момент разрешения кажимости не всегда означает полное её завершение. Может иметь место т.н. прерывание кажимости, обозначаемое наречием *на время*:

**Осеню на время перестала казаться** мне воплощением конца света [Г. Рудых. Такой устойчивый мир // «Октябрь», 2002].

Отметим, что при описании **начала** кажимости наречие «на время» в окружении фазовых глаголов не используется (например, невозможно сказать *на время начало казаться...*, но *на время показалось* — вполне допустимо), а к прерыванию реального ощущения и возникновению кажимости. В приведенном же выше примере мы можем говорить о прерывании именно кажимости (в этом случае в интервалах будет иметь место реальное представление говорящего о мире).

3. Прекращение кажимости может быть связано с определенными событиями в реальном мире,

обуславливающими переход к настоящему положению дел. Об этом свидетельствуют разнообразные с точки зрения содержания ситуации, обнаруживаемые в левостороннем окружении фазового глагола и являющиеся условиями разрешения кажимости. Отношения между частями предложения (гесп. левосторонним и правосторонним контекстом) также различны: можно выделить СПП с придаточными определительными, условия, времени:

Но можно найти такой взгляд на них, при котором они **перестанут казаться** несчастьями [И. Ефимов. Сергей Довлатов как зеркало Александра Гениса // «Звезда», 2000].

Эти вопросы **перестанут казаться** риторическими, если учесть, что, родившаяся на пике национального подъема, она вобрала в себя всю неоднозначность ... [М. Петрова. В. М. Васнецов. «Снегурочка» // «Наш современник», 15.07.2004].

Условие, способствующее разрешению кажимости, может быть передано не только в рамках части СПП, но и посредством обстоятельства времени. Оно может включать номинализацию, в свернутом виде называющую имевшее место событие.

**После посещения** галереи восторги голландцев перед «Ночным дозором» Рембрандта наверняка **перестанут казаться** чрезмерными [А. Смирнова, М. Бейкер, О. Гринкруг. Амстердам (2014)].

4. Изменение представлений о положении дел может быть описано с помощью контраста «кажимость-разрешение». В этом случае обязательно наличие кажимости в левостороннем окружении фазового глагола. Актуальность разрешения кажимости для настоящего момента обозначается наречием *теперь*:

Раньше мне это казалось шуткой, **теперь перестало казаться** [И. Сахновский. Острое чувство субботы. Восемь историй от первого лица (2012)].

5. Начало разрешения кажимости (или её завершение) может иметь точные координаты на линии времени. В качестве точки отсчета выступают обстоятельства времени *после ...* (какая-либо дата), *с того момента* и пр.:

Однако **после 1918** года тема эта перестала казаться значительной [Д. С. Лихачев. Крещение Руси и государство Русь (1988)].

Частным случаем можно считать указание на длительный период завершения кажимости.

**В те дни** его дела **перестали казаться** ему будничным хламом [Д. С. Данин. Нильс Бор (1969—1975)].

Наше внимание привлекли примеры, в которых фазовые глаголы в сочетании с глаголом *казаться*

сами выступают в качестве представителей аспектуального контекста и свидетельствуют о характере протекания связанного с кажимостью действия (точнее, действия, ею обусловленного).

И вот, когда вам **начнет казаться**, что четвертого номера уже не существует в природе, он медленно придет со стороны Брянского вокзала, увешанный людьми [И. Ильф, Е. Петров. Двенадцать стульев (1927)].

Затем наступила эпоха, когда торговля **перестала казаться** Ленину тем «звеном в исторической цепи событий», «за которое надо всеми силами ухватиться» [Л. А. Данилкин. Ленин: Пантократор солнечных пылинок (2017)].

Рассмотренный материал позволяет предположить, что завершение процесса кажимости происходит симметрично процессу её начала, то есть мы имеем дело, вероятно, практически с теми же репрезентантами аспектуального контекста. Вместе с тем необходимо отметить, что маркер «прерывания» кажимости (наречие «на время») несовместим с начальными фазовыми глаголами.

Таким образом, рассмотрение контекстов, показывающих сочетаемость фазовых глаголов с глаголом *казаться*, позволило установить следующее:

1. кажимость демонстрирует различное распределение на оси времени;
2. кажимость имеет границы, получающие различные способы вербализации;
3. перечень глаголов, реализующих фазовое значение в сочетании с глаголом *казаться*, ограничен;
4. ситуации возникновения и прекращения кажимости оформляются в рамках аспектуального контекста, выраженного различными языковыми средствами.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека / Н. Д. Арутюнова. — М.: Языки русской культуры, 1999. — С. 491.
2. Кузьменко П. Б. «Оказывается» как маркер разрешения кажимости (на материале английского языка) / П. Б. Кузьменко // Когнитивные исследования языка. — 2024. — Вып. 2. — С. 695—699.
3. Ломов А. М. Очерки по русской аспектологии / А. М. Ломов. — Воронеж: Изд-во Воронежского гос. ун-та, 1977. — 140 с.
4. Храковский В. С. Фазовость // Теория функциональной грамматики. Введение. Аспектуальность. Временная локализованность. Таксис / В. С. Храковский. — Ленинград: Наука, 1987. — С. 153—179.

Воронежский государственный университет  
Кузьменко П. Б., кандидат филологических наук, доцент  
кафедры английского языка гуманитарных факультетов  
E-mail: p.kuzmenko2012@yandex.ru

Voronezh State University  
Kuzmenko P. B., Candidate of Philology, Associate professor  
of the English Language for Humanities Department  
E-mail: p.kuzmenko2012@yandex.ru