

ЖУРНАЛ «ПОЛИЦИЯ РОССИИ» В СИСТЕМЕ ВЕДОМСТВЕННЫХ СМИ МВД РФ: КОМПОЗИЦИОННО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ (2011–2022)

С. А. Трофимова, А. А. Черкашина

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Поступила в редакцию 26 апреля 2023 г.

Аннотация: в настоящее время ведомственные издания как вид отраслевых СМИ позволяют получать информацию о работе государственных ведомств России. В научном дискурсе ведомственные СМИ МВД России в основном отражены в исторических и юридических исследованиях. В этой работе мы попытались проанализировать современный контент ведомственной печати на примере одного из ведущих изданий МВД России — журнала «Полиция России» (2011–2022 гг.). Обширный эмпирический материал позволил подробно описать развитие издания за последние десятилетия, выявить и проанализировать ключевые разделы журнала («События», «Главная тема», «Служба», «Право», «История», «Досуг»), прежде всего их тематическое и жанровое наполнение. Также в работе сформулированы основные характеристики современного ведомственного издания.

Ключевые слова: ведомственные СМИ; журнал; Полиция России; жанр; корпоративные печатные СМИ

Abstract: nowadays media of governmental institutions (ministerial or departmental) make it possible to get firsthand information about the work of Russian government ministries and departments. We focused our research on the investigation of the journal "Politsiya Rossii" ("Police of Russia") during the last decade (2011–2022). It is one of the leading publications established by the Ministry of Internal Affairs of Russia. This kind of media has been examined in very few studies. Most of them are historical and legal works. In this study we analyzed the changes in the structure and the content of this journal. We examined the thematic and genre content of six main sections of the journal. In this paper we also determined the main features of a ministerial/departmental publication, its differences from corporate print media. We hope the results of this study broaden further the current knowledge about media established by governmental institutions.

Keywords: media of governmental institutions; journal; Politsiya Rossii (Police of Russia); genre; corporate print media.

Введение. Ведомственные СМИ МВД России имеют богатую историю, насчитывающую более двухсот лет. Речь идет в первую очередь о печати, подведомственной Министерству, поскольку именно с нее начинается зарождение и развитие информационного сопровождения деятельности данного государственного органа. Ретроспективный анализ ведомственных печатных СМИ отражен в работе И. Л. Янченко, А. Ю. Токмачевой [1]. Ученые рассматривают периодическую печать МВД дореформенного периода, уделяя особое внимание влиянию на издания этапов реорганизации ведомства. Кроме того, в своем исследовании они анализируют правовые акты, регламентирующие вопросы издания ведомственных журналов и газет. А. Д. Попова делает акцент на психологической составляющей ведомственной печати, определяя ее как инструмент воздействия на органы милиции в целом, и сотрудников в частности. Исследователь полагает, что с помощью определенных приемов, взятых на вооружение печатными СМИ МВД решаются внутренние задачи, такие как укрепление служебной дисциплины, повышение уровня образо-

вания милиционеров и внешние задачи, основополагающая из которых — повышение имиджа милиции в глазах общественности [2].

Проблема деятельности ведомственных СМИ МВД России затронута в работах И. Ю. Харыбина. Акцентируя внимание на деятельности печатных СМИ, автор предполагает пути повышения их эффективности, среди которых называет совершенствование организационно-штатной структуры и уровня профессионализма сотрудников ведомственных СМИ, а также расширение целевой аудитории ведомственных СМИ [3, 408]. С. И. Булах обращаясь к проблеме анализируемых нами СМИ предпринимает попытку определить её ключевые задачи. Исследователь относит к ним информирование о событиях, происходящих в подчиненных структурах, доведение официальной информации и нововведений, осуществление героико-патриотического и нравственного воспитания личного состава, формирование позитивного образа сотрудника ОВД среди населения [4, 219].

Отдельно следует сказать об исследованиях, касающихся журнала «Вестник полиции», издаваемого в дореволюционный период. В настоящее время вопросы относительно его места в системе ведомствен-

ной печати МВД, роли для сотрудников и общества, а также иные аспекты, связанные с его изданием изучены достаточно широко. Так, О. В. Красножон в историческом аспекте проанализировала причины появления журнала «Вестник полиции», предприняла попытку определения значения издания в формировании духовно-нравственного профессионального правосознания полицейских Российской империи общественного мнения о деятельности полиции Российской империи [5]. Кроме того, в более ранних работах исследователем затрагивались многогранные вопросы отражения реформенных преобразований полиции Российской империи XX века, уровня образования полицейских, образа женщины в профессии полицейского, освещавшиеся в данном журнале [6; 7; 8].

Э. И. Шумилова рассматривает журнал «Вестник полиции» как ценный исторический источник, позволяющий реконструировать криминогенную обстановку нескольких исторических этапов [9]. Смещаясь в контекст уголовной направленности, исследователь отмечает, что, изучая страницы издания, можно сформировать картину динамики и характера преступности в Российской империи периода Первой мировой войны. С. З. Хакимов и О. А. Имаев уделяют внимание вопросам освещения деятельности полицейских учреждений по губерниям на страницах журнала «Вестник полиции», а также в региональной периодической печати конца XIX — начала XX вв. [10].

Таким образом, мы видим, что проблематика ведомственных СМИ МВД России прошлого и настоящего освещалась преимущественно либо с теоретических позиций (учеными историками и правоведами), либо в практической плоскости (действующими сотрудниками ОВД). Актуальность нашего исследования прежде всего обусловлена недостаточностью проработанности тематики, с точки зрения анализа контента периодической печати МВД. Выбор эмпирического материала также не случаен, так как именно журнал «Полиция России» сегодня является преемником ключевых журналов Министерства на протяжении хода истории — «Рабоче-крестьянская милиция» (1922–1955 гг.), «Советская милиция» (1955–1991 гг.), «Милиция» (1991–2011 гг.), продемонстрировавшим свои значение и востребованность на протяжении более века. В исследовании мы попытаемся выявить структурно-содержательные особенности медиатекстов, размещаемых в разные годы в журнале и, основываясь на них, определить характерные черты его структуры и содержания, а также жанровую специфику.

Методология исследования. Ключевым эмпирическим методом выступает метод научного описания. При отборе номеров журнала «Полиция России» использовался метод квотной выборки, подразумевающий вероятностную районированную выборку, когда из каждой годовой подшивки журнала (в пе-

риод с 2011 г. по 2022 г.) случайным образом избиралось по три номера. Для анализа журнала была сформирована выборка номеров (по три выпуска каждого года) с 2011 по 2022 гг.: 2011 г. — № 5, 8, 11; 2012 г. — № 6, 7, 8; 2013 г. — № 5, 9, 12; 2014 г. — № 4, 6, 9; 2015 г. — № 1, 5, 10; 2016 г. — № 2, 4, 7; 2017 г. — № 3, 8, 11; 2018 г. — № 5, 9, 12; 2019 г. — № 2, 3, 11; 2020 г. — № 3, 6, 8; 2021 г. — № 3, 8, 11; 2022 г. — № 1, 4, 8. Всего было проанализировано 36 номеров издания. Только такой объем позволил нам определить и описать ключевые содержательные элементы издания. Для построения диаграммы использовались элементы статистического метода.

Результаты исследования. Выше, мы уже упоминали о том, что издание направлено как на внутреннюю аудиторию — сотрудников МВД, так и на внешнюю. Учредителем издания «Полиция России» является Министерство внутренних дел Российской Федерации ФКУ «Объединенная редакция МВД России». Периодичность издания составляет 1 раз в месяц. Объем издания в среднем составляет 60–70 полос. Первая полоса журнала преимущественно посвящена общегосударственным праздникам — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день и др.; ведомственным датам — День сотрудника органов внутренних дел, День транспортной полиции, День создания службы Госавтоинспекции и др. В 2011–2012 гг. в рубрикации издания отсутствовала четкая структурированность номера, то есть рубрики менялись от номера к номеру, тем самым на тот момент сложно говорить о композиционном постоянстве. При этом, среди них были и достаточно «стабильные». К числу таких в 2011 году относились: «Полицинформ» сообщает, в которой освещались достижения сотрудников, итоги ведомственных соревнований, другие яркие события полицейской жизни; «Актуально», содержащая обсуждение злободневных проблем современности в контексте правоохранительной направленности; «Герои рядом», где описывались по истине героические подвиги полицейских, спешащих на помощь в большой беде и спасающих человеческие жизни; «Из летописи российских полицейских структур», отражающая страницы истории полицейских учреждений. В начале 2012 года концепция изменилась, рубрики стали представлять собой материалы, описывающие деятельность отдельных подразделений территориальных органов и образовательных организаций системы МВД России. К примеру, в февральском номере за 2012 г. была опубликована статья от БСТМ (Бюро специальных технических мероприятий) МВД России «Киберпреступники терпят поражение», от ГУСБ (Главное управление собственной безопасности) МВД России «Риски бытовой коррупции локализованы», от ГУТ (Главное управление на транспорте) «Ближе к людям», от Академии управления МВД России «Инновационные образовательные методы и технологии». С августа 2012 г. на постоян-

ной основе начинает печататься колонка главного редактора, представляющая собой обращение к читателям. С момента ее основания и по сегодняшний день её ведет главный редактор журнала Дмитрий Викторович Дубцов. У издания есть творческий коллектив, который занимается наполнением издания. Среди постоянных авторов — Е. Королькова, В. Галенко, О. Никифорова, Е. Николаева, А. Алькинская. Кроме того, с редакцией на постоянной основе взаимодействуют сотрудники пресс-служб территориальных органов МВД России.

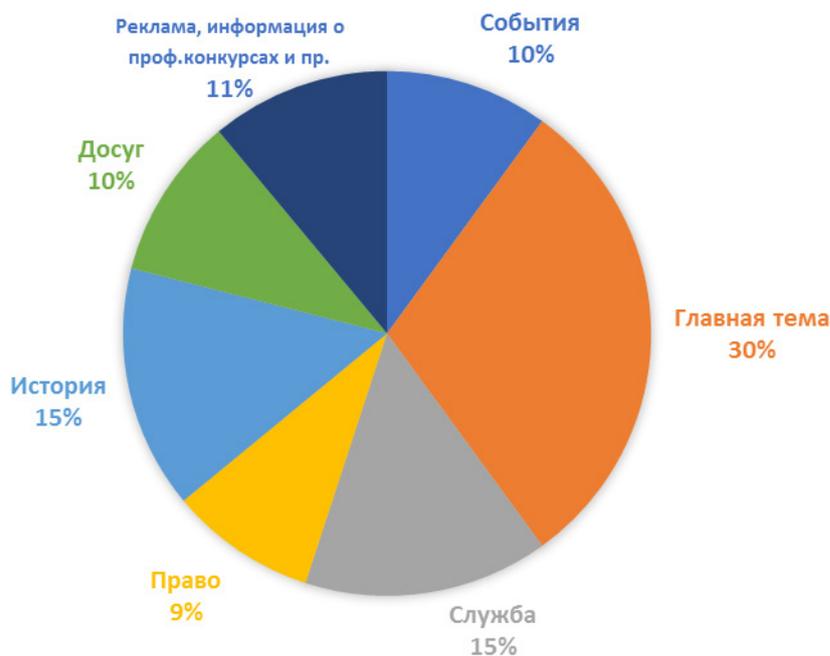
Отметим, что в конце 2012 г. формируется единая структура номера журнала «Полиция России», которая актуальна и по настоящее время и состоящая из шести рубрик: «События», «Главная тема», «Служба», «Право», «История», «Досуг». Рассмотрим подробно каждую из постоянных рубрик анализируемого издания.

Рубрика «События» предполагает материалы обзорного характера, в которых освещаются ме-

роприятия международного и государственного масштаба: «В интересах общей безопасности» (итоги саммита руководителей полицейских ведомств государств — участников ООН (№ 7, 2016); «Президент Российской Федерации Владимир Путин принял участие в ежегодном расширенном заседании коллегии МВД России» (на мероприятии подведены итоги оперативно-служебной деятельности органов внутренних дел за минувший год и определены основные направления работы на 2021-й (№ 3, 2021). Также значимые события и изменения внутри системы: «Не избегая острых тем» (о вручении награды журналистам (№ 2, 2019), «Привычные слова зазвучали по-особому» (о назначении начальника Главного управления МВД России по Волгоградской области и представлении к государственным наградам сотрудников центрального аппарата и территориальных органов ведомства (№ 4, 2022). В разделе размещаются в среднем от двух до четырех материалов (см. рис. 1).

Рисунок 1.

Распределение контента (%) по рубрикам в журнале «Полиция России»



Под этой рубрикой в основном публикуются информационные медиатексты. Помимо событийных заметок, есть тексты, носящие скорее отчетную информацию, отражающую как криминогенную обстановку в стране в целом на определенный период, так и по отдельным направлениям деятельности (в сфере экономической безопасности и противодействия коррупции, борьбе с незаконным оборотом наркотических средств и др.). В текстах преобладают статистические данные: «Глава российского ведомства сообщила: «За прошлый год и первое полугодие 2019 года в рамках операций «Канал» на территории России пресечено около 2,5 тысяч наркопреступлений, изъ-

ято 765 килограммов наркотиков. Таджикистанскими коллегами, соответственно, — 16 противоправных деяний и почти 100 килограммов наркоселья».

Под рубрикой «Главная тема» публикуются материалы от лица высшего офицерского состава МВД России («В ритме магистралей» (Дмитрий Шарбаров — начальник Главного управления на транспорте МВД России генерал-лейтенант полиции (№ 2, 2019); лиц, занимающих должности в государственных органах Российской Федерации «Расширение арсенала возможностей» (Анатолий Выборный — заместитель председателя Комитета по безопасности и противодействию коррупции Государствен-

ной Думы Федерального собрания РФ (№ 2, 2019). Здесь также встречаются материалы, посвященные нововведениям в работе МВД РФ: «Работа на опережение» (формирование безопасной информационной среды (№ 8, 2017), «Кавалерия: современна и незаменима» (о роли конной полиции в охране правопорядка (№ 7, 2020). Подборки под этой рубрикой содержат в среднем от семи до двенадцати материалов (см. рис. 1). Достаточно часто встречаются статьи тактико-аналитической направленности, в которых анализируются конкретные проблемы, события, действия, ситуации, связанные с практическими задачами, решаемыми органами внутренних дел. Характерной особенностью является четкая формулировка имеющейся общественно-опасной проблемы и описание действий, уже принимаемых или планируемых полицией на пути ее решения. Примером может послужить публикация «В центре внимания — банки» (№ 4, 2016), где речь идет о преступлениях мошеннического характера в кредитно-банковской сфере.

Публикации раздела «Служба» освещают события внутренней направленности ведомства, касающиеся совершенствования профессионализма сотрудников органов внутренних дел, продолжения традиций службы в семьях, о сферах взаимодействия полиции с другими структурами: «В первую очередь массовый спорт» (о направлении профподготовки); «Младший брат пришел на смену старшему» (№ 3, 2021); «Чувствуем поддержку власти и граждан» (№ 8, 2020) — интервью с В. Толкуновым, начальником УВМД по Брянской области. Здесь размещаются в среднем три-четыре материала (см. рис. 1) преимущественно в жанре интервью.

Рубрика «Право» носит справочно-консультационный характер и сопровождается преимущественно информацией, предназначенную для юридической помощи действующим сотрудникам и ветеранам органов внутренних дел: «Расширяя рамки юридической поддержки» (№ 8, 2021), «Кто нуждается в улучшении жилищных условий» (№ 1, 2022). Данный раздел включает в среднем от двух до четырех материалов (см. рис. 1). Под рубрикой «Право» публикуются вопросно-ответные материалы. Данный раздел является справочно-консультативным и дает разъяснения на различные вопросы читателей, касающиеся профессиональной и юридической сфер: «На вопрос читателя «Полиция России» отвечает ведущий эксперт отдела нормативно-правового обеспечения Департамента государственной службы и кадров МВД России подполковник внутренней службы Елена Казиллина.

Я — действующий сотрудник органов внутренних дел. Имею ли я право сдавать в аренду квартиру, которая находится в моей собственности, и получать от этого доход?

О. Пушкова, Астраханская область

... Учитывая изложенное, полагаем, что постановка на учёт в налоговом органе сотрудника в качестве налогоплательщика с применением специального налогового режима «Налог на профессиональный доход», установленного для исчисления и уплаты налога при получении дохода от сдачи в аренду (наём) жилого помещения, приобретённого для личных нужд либо полученного по наследству или по договору дарения жилого помещения, в связи с отсутствием необходимости в использовании этого имущества, не может расцениваться как нарушение ограничений, запретов и обязанностей, установленных Федеральным законом от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» и статьями 17, 18 и 20 Закона о гражданской службе».

Рубрика «История» сопровождает исторические хроники событий правоохранительной направленности, происходящие в контексте государственных реалий и имевших место в различные временные периоды. «Камни и те сдали, а мы сильнее» (о капитане милиции Бузине В. И., начальнике Севастопольского городского отдела милиции в дни героической обороны Севастополя (№ 5, 2015); «Новое по старым лекалам» (к столетию советской милиции)» (№ 11, 2017); «Война без батальных сцен» (о создании народным художником РФ членом студии художников имени В. В. Верещагина МВД России А. Тесликом графической серии «Москва военная» (№ 8, 2021). Страницы этой рубрики отличаются по оформлению от других поскольку оформляются в винтажном стиле — «под старину». Это делается для того, чтобы визуально отличить исторические рубрики от современных и постараться передать дух того времени, когда информация фиксировалась на бумаге желтого цвета. В разделе печатается от двух до четырех материалов (см. рис. 1) с элементами жанра очерка — исторического либо портретного.

«В третьем десятилетии XIX века список руководителей МВД дополнили люди такие же незаурядные, как и те, кто стоял у истоков его основания. В 1832–1839 годах Министерством внутренних дел управлял Дмитрий Николаевич Блудов. Родственник Державина, он принадлежал к древнему роду, который брал начало от воеводы Ярополка — Ивещея Блуда».

«Алёну Соломко легко можно сравнить с героинями сериалов «Тайны следствия» или «Каменская». Она так же постоянно работает, мчитя посреди ночи на осмотр места происшествия и нечасто видит своих родных и близких. Вместе с тем напряжённый график и ежедневный контакт с криминальным миром не мешают ей красиво и стильно выглядеть, покорять всех своей улыбкой и природным обаянием. Её секрет в том, что она просто любит свою работу. И как итог — признание лучшим следователем МВД России по итогам 2020 года».

Старший следователь следственной части Следственного управления УМВД России по Забайкаль-

скому краю капитан юстиции Алёна Соломко из простой семьи. Родители в первую очередь постарались привить дочери такие качества, как человечность, трудолюбие и порядочность. После окончания средней школы её выбор пал на факультет по подготовке следователей Восточно-Сибирского института МВД России» (№ 3, 2021).

Рубрика «Досуг» рассказывает о талантливых сотрудниках и их увлечениях, сотрудниках, достигших высоких результатов в спорте («Чашка была не легче штанги» очерк о Денисе Посаженикове, водителе ФКУ «Центр хозяйственного и сервисного обеспечения УМВД России по Еврейской автономной области», занявшего первое место на Кубке мира по пауэрлифтингу (№ 7, 2020). В этой рубрике встречаются и поэтические произведения, авторами которых выступают сотрудники и ветераны органов внутренних дел. Стоит отметить, что в 2013–2014 гг. велись подрубрики с говорящими названиями: «Детективный клуб Андрея Воробьева» с загадочными криминальными сюжетами и вопросами на логику для читателей, «Несерьезная страница», содержащая комичные истории, встречающиеся в работе полицейских. В рубрике публикуются от трех до семи материалов (см. рис. 1).

На страницах рубрики «Досуг» можно встретить тексты в жанре житейской истории:

«...В середине 90-х я был собкором Объединённой редакции МВД России и корпункт мой располагался в ГУВД Нижегородской области. Как-то после очередной оперативки я пригласил к себе в кабинет начальника Управления ГАИ области Карангова: «Чайку попить, чем-нибудь сладеньким угощу!» Он сладкоежка, я это знал, и уж точно от угощения не откажется. Но он... отказался!

— *Спешу, некогда, некогда, дел полно! В другой раз...*

— *В другой раз у меня пирожного такого вкусно не будет, — делаю беспроигрышный заход и гляжу, как он среагирует.*

Среагировал моментально и предсказуемо:

— *Ладно, давай, только быстро!*

Забегая ко мне, я включаю чайник, выставляю на столик стаканы в подстаканниках, конфеты в вазочке, пирожное на тарелочке. Карангов сидит, как на иголках, на часы поминутно поглядывает, нервно ёрзает и... чувствую, уже закипает. Он-то закипает, а вот чайнику хоть бы что: урчит и урчит нудно, не собирается закипать. Допотопный такой пузатик никелированный. Терпел, терпел Карангов и не вытерпел:

— *Ты чё, не можешь себе чайник нормальный купить?! Вскочил со стула и пулей вылетел из кабинета»* (№ 12, 2013).

Ниже представлена круговая диаграмма, в которой систематизирована и наглядно представлены информация о распределении контента журнала по основным рубрикам в процентах.

Итак, в первые два года издания журнала «Полиция России» (2011–2012 гг.) четкая структура номера отсутствовала, но уже начиная с 2013 г. журнал характеризуется наличием стабильных рубрик, которые есть в каждом номере анализируемого издания. Отметим, что тираж журнала «Полиция России» на протяжении времени варьировался и составлял от 26000 экз. (2013–2014 гг.) до 6500 экз. (2022 г.). В целом прослеживается равномерная тенденция спада объёма выпускаемой печатной продукции. Предполагаем, что причины скорее не в частной проблеме ведомственного издания, а в общемировом росте медиапотребления, ввиду стремительного развития «новых медиа» и частичной утраты интереса к традиционным печатным СМИ [11, 475]. На страницах издания встречаются тактико-аналитические статьи, информационные отчеты и обзоры, заметки, интервью, вопрос-ответ. Встречаются также и художественно-публицистические жанры, ведущими из которых являются исторические и портретные очерки. Таким образом, издание в основном содержит обзорные статьи о мероприятиях и важнейших событиях правоохранительной сферы, аналитические материалы о работе ведомства, специфике службы в отдельных подразделениях в структуре министерства, справочно-консультационная информация, направленная на оказание юридической помощи по различным вопросам службы в органах внутренних дел, исторические хроники, освещающие отдельные факты становления и развития органов правопорядка.

Заключение. С момента распада Советского Союза и по настоящее время печать, подведомственная МВД, продолжала развитие. Важным шагом на пути совершенствования публикационной деятельности явилось создание Объединённой редакции МВД России, под эгидой которой функционируют сегодня центральные ведомственные СМИ. Большое значение сегодня имеют и другие профильные журналы, позволяющие популяризацию работы о системе МВД и формировать престиж службы. С развитием новых технологий, печатные издания ведомства не теряют своей актуальности и продолжают играть важную роль в освещении деятельности полиции. Анализ контента журнала «Полиция России» позволил сделать выводы о том, что публикуемые медиатексты способствуют решению оперативно-служебных задач, акцентируя внимание на имеющихся проблемах, рассказывают о достижениях сотрудников и заслуженных ветеранах органов внутренних дел.

Отметим, что в первые два года издания журнала «Полиция России» (2011–2012 гг.) четкая структура номера отсутствовала: рубрикация была хаотичной, названия рубрик формулировалось исходя из материалов текущего номера. Впоследствии редакция журнала сформировала стабильное содержание номеров, включающее шесть ключевых рубрик. Аудитория издания смешанная: содержание журнала направлено

как на сотрудников МВД, так и на внешнюю аудиторию. Исследование контента даёт нам сделать вывод о том, что конкретный жанр коррелирует и является основным для каждой из шести рубрик: «События» — информационная заметка и обзор, «Главная тема» — тактико-аналитическая статья, «Служба» — интервью, «Право» — вопрос-ответ, «История» — очерковые материалы, «Досуг» — житейская история. Комплексное изучение издания «Полиция России» позволило нам определить его основные функции: имиджеформирующая, информационная, интеграционная, идеологическая, культурно-просветительская, рекреативная. Тексты рубрики «История» также выполняют функцию аккумулятора памяти (поддержание и развитие традиций). Вместе с тем, от корпоративных ведомственных издания отличаются прежде всего учредителем (государственный орган) и отсутствием коммерческо-промоционной направленности публикуемых медиатекстов. Таким образом, издание выступает информационным каналом между полицией и обществом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Янченко И. Л. Ведомственная печать в системе Министерства внутренних дел Российской империи (до-реформенный период XIX века) / И. Л. Янченко, А. Ю. Токмачева // Труды Академии управления МВД России. — 2018. — № 4 (48). — С. 86–92.
2. Попова А. Д. Ведомственная печать как инструмент управления органами милиции в 40–60-х гг. XX века / А. Д. Попова // Вестник Московского университета. Серия 21. Управление (государство и общество). — 2016. — № 2. — С. 104–121.
3. Харыбин И. Ю. Некоторые аспекты повышения эффективности деятельности ведомственных СМИ / И. Ю. Харыбин // Управление деятельностью по обеспечению безопасности дорожного движения (состояние, проблемы, пути совершенствования), 2016. — С. 408–411.
4. Булах С. И. Ведомственные СМИ как фактор формирования нравственного сознания курсантов и слушателей / С. И. Булах // Актуальные проблемы борьбы с преступлениями и правонарушениями. — 2003. — № 3. — С. 239–240.
5. Красножон О. В. Полицейские Российской империи как субъекты образовательного процесса (по материалам журнала «Вестник полиции») / О. В. Красножон // Актуальные проблемы права и правоприменительной деятельности, 2017. — С. 654–659.
6. Красножон О. В. Женщина в профессии полицейского (по материалам журнала Министерства внутренних дел Российской империи «Вестник полиции») / О. В. Красножон // Сборник трудов седьмой международной научной конференции РАИЖИ и ИЭА РАН.: Политика. Поликультурность. Гендерные отношения и гендерные системы в прошлом и настоящем. — 2014. — Т. 2. — С. 234–236.
7. Красножон О. В. «Вестник полиции» в системе ведомственной печати Министерства внутренних дел Российской империи / О. В. Красножон // Юрист. Правоведь. — 2015. № 4 (71). — С. 120–124.
8. Красножон О. В. Журнал МВД «Вестник полиции» о проблемах реформирования полиции империи в начале XX века / О. В. Красножон // Право и государство: проблемы методологии, теории и истории. — 2016. — С. 348–352.
9. Шумилова Э. И. Журнал «Вестник полиции» как источник для изучения истории преступности Российской империи в годы первой мировой войны / Э. И. Шумилова // Омский научный вестник. Серия Общество. История. Современность. — 2022. — Т. 7. — С. 28–33.
10. Хакимов С. Х., Имаев О. А. Ведомственная печать МВД Российской империи конца XIX — начала XX вв. как историко-правовой источник / С. Х. Хакимов, О. А. Имаев // Аграрное и земельное право. — 2022. — 2 (206). — С. 66–69.
11. Лебедев А. В. Ведомственные СМИ в системе информационного обеспечения внутренних войск МВД России в конце XX — начале XIX века / А. В. Лебедев // Наука и школа. — 2020. — № 3. — С. 22–30.

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

*Трофимова С. А., магистрант кафедры журналистики института общественных наук и массовых коммуникаций
E-mail: sssvetlana.trofimova@mail.ru*

Черкашина А. А., кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики института общественных наук и массовых коммуникаций

E-mail: cherkashina@bsu.edu.ru

*Belgorod National Research University
Trofimova S. A., Master's degree student of the Department of Journalism, Institute of Social Sciences and Mass Communications
E-mail: sssvetlana.trofimova@mail.ru*

*Cherkashina A. A., Associate Professor of the Department of Journalism, Institute of Social Sciences and Mass Communications
E-mail: cherkashina@bsu.edu.ru*