

## ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВОРОНЕЖСКОГО РАДИО В ДНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

М. И. Цуканова

*Воронежский государственный университет*

Поступила в редакцию 2 сентября 2019 г.

**Аннотация:** в статье рассматривается работа Воронежского радиокомитета в период оккупации города немецкими войсками и в первое время после его освобождения (анализируется период с 1942 по 1943 гг.).

**Ключевые слова:** радиовещание, радиопередачи военного периода, общественно-политическое вещание.

**Abstract:** the work is devoted to the functioning of the Voronezh radio Committee during the occupation of the city by German troops and in the first time after its liberation. The article deals with the period from 1942 to 1943.

**Keywords:** broadcasting, the radio broadcast of the war period, political and public broadcasting.

В канун 75-летия Победы в Великой Отечественной войне хотелось бы вспомнить о том, как работало Воронежское радио в нелегкие для города дни: 212 суток через город проходила линия фронта.

Архив располагает данными лишь начиная с 1943 г. (во время авианалетов в здание радиокомитета попала бомба, уничтожив какие бы то ни было следы работы воронежских радиожурналистов в 1938–1942 гг.), но даже в самые трудные для города военные дни радио не прекращало работу.

С 7 июля 1942 г. по 25 января 1943 г. правобережная часть Воронежа была оккупирована немецкими войсками. Из ставшего прифронтовым города велись передачи не только на свою область, но и на оккупированную Украину.

При отступлении станцию, находившуюся в Воронеже, пришлось взорвать, чтобы она не перешла в руки врага. Причем сделал это тот же человек, который ее строил, — инженер Аркадий Беспамятнов, будущий директор передающего радиотелецентра. Одна часть оборудования и персонала (в основном руководящий состав) была эвакуирована в Анну, другая — в Борисоглебск. В сетке вещания в период оккупации города основное место заняли «Последние известия», тогда как детское, музыкальное и литературное вещание сильно пострадало.

В самый тяжелый для воронежцев 1942 год, когда враги семь месяцев жгли и разрушали город, московские передачи принимались и ретранслировались Аннинским отделом радиокомитета, а местное вещание осуществлялось из Борисоглебска и обслуживало группу восточных районов области. В эфире журналисты рассказывали о том, как воронежцы укрепляют тыл страны и помогают Советской армии громить фашистов, вселяли в людей надежду на скорую победу.

Тексты радиопередач военного периода (1943–1945 гг.) составлялись на бумаге, которая была в то время под рукой, в том числе и на старых обоях: с одной стороны рисунок, с другой — текст. В Государственном архиве сохранились микрофонные папки за 1943 год. Самая ранняя из них датирована 4 января 1943 г., это был выпуск «Последних известий». В нем говорилось о людях Борисоглебска (напомним, туда в период оккупации был эвакуирован радиокомитет), проявивших себя в дни борьбы с фашизмом. Несколько минут было посвящено откликам жителей области на сообщения Совинформбюро о наступлении наших войск.

«Последние известия» военного периода четко делятся на промышленную и сельскохозяйственную части. Основная масса сообщений — о сборе средств и сельскохозяйственной продукции в помощь фронту. В январе 1943 г. была организована радиозафета добровольных пожертвований населения на строительство танковой колонны «Воронежский колхозник». Она завершилась благодарственной телеграммой от имени И. В. Сталина, которую озвучил в эфире диктор Козлов [1, 18].

Воронеж был освобожден 25 января 1943 года. Радостную весть сообщили уже на следующий день: «Внимание, говорит Борисоглебск! Передаем последние известия по районам Воронежской области. С новым чувством любви и благодарности к своей Красной армии встретили трудящиеся нашей области приказ Верховного Главнокомандующего и сообщения Советского информбюро о полном овладении нашими войсками городом Воронеж!..» Автором передачи и ее исполнителем у микрофона был ответственный редактор Хаустов. Областное радио говорило о том, что 25 января навсегда войдет в историю города как знаменательная дата его освобождения, эту дату никогда не забудут потомки: «Воронеж! Мы

помним его красивые улицы, живописные площади, это город мира и труда! Теперь, после семимесячного хозяйничания там гитлеровцев, цветущий Воронеж превращен в дымящиеся руины. Сердце каждого воронежца наполнено твердой уверенностью, что здесь снова будет Воронеж цветущий и солнечный. Не завтра, не через неделю, но обязательно будет!» [1, 32].

Радиожурналисты вернулись в город уже 12 февраля. Бывшее помещение радиокомитета сгорело, пришлось оборудовать новое. Здание было без окон, дверей, пробито снарядами. Для радиовещания в первое время (до сентября) использовали коротковолновую радиостанцию. В этот период нередко были срывы выпусков из-за отсутствия электроэнергии.

13 марта состоялся первый выпуск последних известий из освобожденного Воронежа. Передача была посвящена состоянию города после оккупации, еще до конца не разминированному: «Сердца горят гневом и жаждой деятельности скорее восстановить город! Тысячи рабочих и служащих, людей всех профессий трудятся над восстановлением города...» [1, 56].

Полностью сгорел дом на проспекте Революции, где до войны размещался Радиокомитет, сгорели фонотечные и архивные фонды комитета. Есть акт, в котором содержатся сведения о причиненном немецко-фашистскими захватчиками ущербе. Дата акта — 5 июня 1943 г. Общий ущерб составил 676 тысяч 50 рублей, в том числе радиоаппаратура — на 123 тысячи 250 рублей, и остальное — хозяйственный инвентарь и библиотека — на 81 тысячу рублей. Строительство новой станции началось сразу же после освобождения Воронежа, пущена она была в сентябре 1943 г.

Интересный факт: работники радиокомитета ежедневно после работы от руки размножали тексты «Последних известий» и сводки Совинформбюро и расставляли их в наиболее людных местах Воронежа на пюпитрах, унесенных с пепелища городского музыкального училища. В условиях катастрофической нехватки радиоприемных устройств такое распространение свежих вестей с фронта и тыла — абсолютно бесплатное, основанное на патриотических чувствах журналистов! — сыграло свою положительную роль в заснеженном, сожженном городе [2, 2].

Летом 1943 г., после почти двухгодичного перерыва, наряду с редакцией «Последних известий» вновь появились редакции общественно-политических и литературных программ (последняя занималась организацией в том числе и радиоконцертов, вследствие чего в 1945 г. стала именоваться редакцией

литературно-музыкальных программ). С середины апреля 1943 г. до января 1944 г. передачи «Последних известий», а затем и двух восстановленных редакций в целях экономии бумаги печатали на листах формата А5 без полей.

С трудом можно разобрать текст общественно-политической радиопередачи, звучавшей в июле 1943 г. Здесь говорится о митинге, где присутствовало свыше 800 человек: «...трудящиеся района выразили общее стремление скорее восстановить нормальную жизнь, сделать все для того, чтобы залечить раны, нанесенные коварным врагом...» [1, 114].

В одной из следующих передач этой редакции звучало выступление т. Морева на тему «Жизнь в освобожденных районах нашей области», приуроченное к очередному крупному успеху советских войск и полное душераздирающих фактов об издевательствах фашистов над жителями недавно освобожденного города Богучара и его района. «Когда немцы занимали село, расположенное близко к Дону, они выгнали из него всех жителей. Брать с собой какое-либо имущество запрещалось, на выселение давали 2–3 часа. Кто не успевал уйти, того расстреливали на месте. 15 престарелых колхозников расстреляно в Пасеке, 12 стариков и старух — в Монастырщине...»

К середине 1943 г. появились систематические выступления у микрофона работников Дома санитарного просвещения, посвященные борьбе с одолевавшими людей болезнями, явившимися последствиями войны, — чесоткой, педикулезом и пр. В большинстве своем эти беседы велись на доступном рядовому слушателю языке, без употребления сложной терминологии. Хороший почин был сразу же замечен слушателями. В радиокомитет стали поступать письма, где люди предлагали темы для ближайших передач [3, 83–84].

Постепенно процесс радиовещания входил в свое обычное русло. В радиокомитет, расположившийся по адресу Мясная гора, 22-а (ныне — улица Театральная), пришло немало сотрудников-фронтовиков. Радиосеть в городе не только восстановили, но и увеличили. Каждый мог слушать радио даже на улице: появилось 42 уличных динамика. А тема войны и борьбы с фашизмом еще надолго отзывалась болью в произведениях воронежских радиожурналистов.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. ГАВО, ф. Р-2348, оп. 1, д. 1.
2. Ильин А. Дело об американской шляпе / А. Ильин // Коммуна. — 2005. — 8 окт.
3. ПАВО, ф. 4, оп. 8, д. 2937.

*Воронежский государственный университет  
Цуканова М. И., кандидат филологических наук, доцент  
кафедры электронных СМИ и речевой коммуникации  
E-mail: tsmi@yandex.ru*

*Voronezh State University  
Tsukanova M. I., Candidate of Philology, Associate Professor  
of the Electronic Media and Speech Communication Department  
E-mail: tsmi@yandex.ru*