

## ИСТОРИЯ НЕМЕЦКИХ МЕДИЦИНСКИХ ЖУРНАЛОВ КАК ОТРАЖЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ОТНОШЕНИЯ ОБЩЕСТВА К ЦЕННОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ И РАЗВИТИЯ МЕДИЦИНЫ

Т. Е. Финк

*Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова*

Поступила в редакцию 30 октября 2018 г.

**Аннотация:** статья описывает появление и развитие журналов о здоровье в Германии XVI–XIX веков. Выявлены особенности становления таких изданий.

**Ключевые слова:** журналы в Германии, журналы о здоровье, медицинские журналы.

**Abstract:** this article describes history of health and medical publications in Germany in XVII–XIX centuries. It gives their characteristics and trends.

**Keywords:** journalism in Germany, health magazines, health journals, medical journals.

История журналов о здоровье и медицине на территории современной Германии началась в XVII в., когда общество естествоиспытателей «Леопольдина» начало издавать «Альманах медико-физических новостей, или Германскую газету медико-физических открытий» (1651) [1]. Основными принципами издания были: массовость, периодичность, коллективность и бессрочность. Через 12 лет его потеснил журнал *Acta Eruditorum*, который публиковал материалы в основном по физике, математике и медицине [2].

В XVIII в. в Европе случилась промышленная революция. Свои корпоративные издания стали выпускать медицинские академии и союзы в Берлине, Гисене, Гамбурге, Нюрнберге и Вене. В период с 1741 по 1765 гг. на территории современной Австрии и Германии издавалось 18 медицинских журналов общей тематики, а с 1766 по 1790 гг. появилось еще 119 изданий.

К этому времени большинство медицинских журналов уже были отраслевыми. Свои издания появились у ветеринарии, хирургии, фармацевтики, клинической медицины, гигиены, гинекологии, акушерства, диететики. Например, журнал «Избранные статьи по искусству ветеринарных препаратов» (1786–1788) публиковал оригинальные статьи и перепечатывал иностранные материалы, а журнал «Архив для ветеринарных врачей и любителей лошадей» (1788–1796) специализировался только на лечении лошадей.

К концу XVIII в. в научных кругах широко обсуждались различные медицинские теории, что также приводило к созданию новых журналов [3]. Так, медицинская общественность увлекалась месмеризмом. Эта теория встретила как одобрение, так и сильное неприятие. В 1804 г. появился даже отдельный журнал — «Архив работ по животному магнетизму».

Лейб-медик короля Фридриха-Вильгельма III — немецкий врач Кристоф Хуфеланд — понимал, что общественности нужны не только теоретические, критические и узко профессиональные статьи по медицине, но и практические издания, и поэтому основал «Журнал практической фармацевтики и хирургии» (1795–1843) [4, с. 241], в котором публиковал все материалы, связанные с заботой о здоровье.

Через несколько лет тот же Кристоф Хуфеланд основал специальный журнал об успехах медицины за рубежом — «Журнал иностранной медико-хирургической литературы» (1802–1813). Каждый номер журнала состоял из трех частей: «Подробные сочинения и выдержки», «Краткие новости и выдержки», «Литературные и обывательские заметки».

На рубеже XVIII–XIX вв. появились специализированные журналы и по хирургии: в 1797 г. — «Журнал по хирургии», в 1806 г. — «Новая библиотека по хирургии и офтальмологии». В это же время начинает издаваться журнал «Офтальмологическая библиотека».

В начале XIX в. появляется учение немца Ганемана о гомеопатии — еще одна широко обсуждаемая теория в это время. Для освещения этого вопроса Общество немецких врачей стало издавать «Архив работ по гомеопатии» (1822) [5]. В основной рубрике «Гомеопатическое лечение» публиковали истории болезней, описания лечения и его результаты. Однако развитие науки в этой области затормозило отсутствие согласия у разных направлений медицинских школ в этой области, и вскоре после этого авторитет отраслевого журнала в медицинском обществе резко упал.

В 1831 г. на территории современной Германии разразилась эпидемия холеры, и самые разные медицинские издания стали об этом писать. Создавались

и специализированные издания на время эпидемии, например «Газета о холере, выпускаемая врачами Кенигсберга». Выпуск журнала начался с пожелания его недолгого существования и содержал практические советы врачам и инструкции широкой публике. Он выходил в течение четырнадцати дней после начала эпидемии в Кенигсберге и занимал среди местных СМИ второе место по тиражу.

Продолжали возникать и журналы общемедицинской тематики. Так, Вюртембергское общество врачей учредило «Медицинский листок» (1832–1933) — еженедельное издание тиражом в 500 экз.

В XIX в. врачи стали активно интересоваться анатомией, физиологией и патологией [6]. Глава школы физиологии Иоганн Петер Мюллер [7, с. 109] основал «Архив по анатомии, физиологии и научной медицине» (1834–1919), который выходил шесть раз в год и публиковал ежегодные отчеты о научных успехах и переводные статьи.

В это же время был создан журнал «Анналы общей медицины в стране и за рубежом» (1834–1922), который писал об успехах естествознания за границей.

На рубеже 1840-х гг. в Европе появились общества трезвости, пропагандировавшие отказ от алкоголя и наркотиков. Немецкие общества трезвости стали выпускать свои журналы: «Журнал трезвенников в Германии» (1837), «Враг самогона» (1841–1849), «Друг трезвости» (1841–1844).

Примерно в то же время появилось и первое специализированное издание по психиатрии — «Общий журнал по психиатрии и судебно-психиатрической медицине» (1844–1949). Выходило четыре объемных номера журнала с рубриками «Литература», «Библиография» и «Разное».

Благодаря стараниям Георга фон Карабелли, доцента стоматологии Венского университета, зубо-лечебное дело выделилось в отдельную отрасль медицины. В 1846 г. Карл Вильгельм Людвиг Шмедике, молодой дантист из Берлина, создал ежемесячный журнал «Стоматолог».

Издание носило научно-популярный характер и печаталось для широкой публики, поэтому многие зубные врачи с высшим образованием отказывались писать статьи для журнала. Шмедике пришлось самому писать статьи и печатать переводы иностранных авторов на тему стоматологии.

В это же время общества врачей на юге и на севере Германии начали издавать свои журналы. «Журнал Северо-немецкого хирургического общества медицины, хирургии и акушерства» (1847–1867) под редакцией акушера-гинеколога Августа Вильгельма Варгеса выходил на севере Германии. В журнале преимущественно печатали научные статьи, рецензии и известия общества. На юге Германии Общество вюртембергских хирургов и акушеров издавало «Журнал для хирургов и акушеров» (1848–1874).

В 1848 г. немецкий врач, патологоанатом, гистолог, физиолог, основоположник теории клеточной патологии Рудольф Вирхов с товарищем предпринял первую попытку издания энциклопедического журнала по медицине и создал «Медицинскую реформу» — печатный орган для новостей практической медицины.

В связи с введением суда присяжных и открытого судопроизводства, в котором принимались во внимание и медицинские аспекты, в 1852 г. появился «Ежеквартальный журнал по судебной и государственной медицине» (выходил до 1921 г.). Наряду с научными статьями по общей медицине в журнале печатали судебно-медицинские и санитарно-полицейские материалы, судебные приказы, объявления и библиографии специализированных журналов.

В 1860 г. знаменитый немецкий хирург Бернхард фон Лангенбек начал издавать журнал «Архив клинической хирургии». Его редактировали основоположник абдоминальной хирургии Кристиан Альберт Теодор Бильрот и немецкий хирург Эрнст Юлиус Гурльг. Издание было иллюстрированным и публиковало результаты исследований, клинические наблюдения, описывало новые методы операций, новые инструменты, аппараты, машины и биндажи. В 1948 г. издание объединилось с «Журналом по хирургии».

В середине XIX в. увеличилось количество журналов общемедицинской тематики [8]. Многие из них продолжали издаваться вплоть до середины XX в. Так, в 1854 г. в Мюнхене стал выходить «Врачебный вестник. Орган печати Баварии по государственной и общедоступной медицине» [9]. В 1886 г. журнал сменил свой формат и название на «Мюнхенский медицинский еженедельник» и превратился в большой профессиональный журнал под руководством объединения врачей со следующими рубриками: «Авторские статьи», «Фельетон», «Указатель книг», «Суть организации», «Происшествия» и «Герой дня».

В 1865 г. там же — в Мюнхене — четыре преподавателя Мюнхенского университета — анатом Людвиг Буль, гигиенист Макс Петтенкофер, ботаник Людвиг Радлькофер и физиолог Карл Воит — создали «Журнал по биологии». В нем печатались статьи не только по медицине, но и по различным областям точных наук, используемым в исследованиях биологических процессов у здоровых и больных людей.

Журнал занимался не только проблемами физиологии и научной медицины, но и новыми достижениями в области химии, физики, геологии и метеорологии, а также обсуждал общественные проблемы, связанные со здоровьем и гигиеной.

Со второй половины XIX в. в Берлине начал печататься журнал «Берлинский клинический еженедельник» (1864–1921). Журнал публиковал материалы клинических исследований и предоставлял их результаты своим сотрудникам — врачам, работавшим в университетских клиниках.

В 1866 г. объединение врачей-ученых начало издавать «Немецкий архив по клинической медицине».

В середине XIX в. в отдельную отрасль выделилась дерматология и появился журнал «Архив по дерматологии и сифилису» (1869). Журнал вырабатывал общую терминологию и писал о достижениях в лечении сифилиса и успехах дерматологии.

Во второй половине XIX в. многие врачи жаловались на разделение медицины по отраслям. Как ответ на возникшую потребность в последние три десятилетия XIX в. появились издания, которые публиковали материалы по всем областям медицины, выходили в короткие сроки и ставили своей целью помощь врачам в их практической деятельности.

Одним из таких изданий стал журнал «Немецкий медицинский ежемесячник» (1875), который прослеживал связь между научными исследованиями и практической медициной, публиковал новости из клиник и больниц и случаи из врачебной практики, публиковал материалы по военной медицине, фармацевтике и трудовым нормам. К 1888 г. тираж издания достиг 2500 экземпляров. В 1879 г. тот же издатель стал выпускать «Ежегодник практической медицины» (выходил до 1913 г.).

В конце XIX в. отология выделилась в отдельную медицинскую область, и в связи с этим появились два новых журнала: «Архив по отологии» (1864) и «Ежемесячник по отологии» (1867). Последний издавался вместе с «Общей медицинской центральной газетой». Позднее ежемесячник стал издаваться отдельно, и его тематика была расширена за счет материалов по ларингологии и ринологии.

В 1888 г. Венское общество врачей начало издавать журнал «Венский клинический еженедельник» с целью вывести медицинскую публицистику на более высокий научный уровень. Журнал печатал статьи по всем областям медицины и даже по непрофильным теоретическим дисциплинам. Материалы распределялись по следующим рубрикам: «Дискуссии медицинских обществ и объединений», «Доклады», «Военно-медицинские вопросы», «Новости» и большой раздел объявлений.

В 1895 г. стал выходить журнал «Ежемесячник по акушерству и гинекологии», в котором кроме авторских статей, которые писали немецкие и иностранные акушеры и гинекологи, публиковались рецензии, доклады, известия с конгрессов по гинекологии и библиографические обзоры.

Открытие рентгеновских лучей в декабре 1895 г. стало важным событием в мире медицины. Медики сразу поняли их практическую значимость и уже в 1897 г. учредили журнал «Успехи в области рентгеновских лучей», в котором публиковали статьи с фотографиями.

В конце XIX века появились журналы по неврологии, которые также освещали и вопросы психиатрии [10].

Таким образом, возникновение и развитие медицинских журналов в Германии тесно связано с последствиями промышленной революции в Европе, изменением отношения общества к ценности человеческой жизни и с развитием медицины на территории современной Германии.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Faulstich Werner. Die bürgerliche Mediengesellschaft (1700–1830) / Werner Faulstich.— Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 2002.— Band 4.— S. 228–230.

2. Lindemann Margot. Geschichte der deutschen Presse / Margot Lindemann.— T. 1.— Deutsche Presse bis 1815.— Berlin: Colloquium Verlag Otto H. Hess, 1969.

3. Дриш Г. Витализм. Его история и система (Der Vitalismus als Geschichte und als Lehre): с дополнениями к русскому изданию автора и переводчика / Г. Дриш; пер. с нем. А. Г. Гурвича.— Изд. 2-е.— М.: URSS, 2007.

4. Kirchner Joachim. Das deutsche Zeitschriftenwesen. Seine Geschichte und seine Probleme / Joachim Kirchner.— Wiesbaden, 1958. Teilband I.— S. 241–242.

5. Ганеман С. Органон врачебного искусства, или Основная теория гомеопатического лечения доктора Самуэля Ганемана / С. Ганеман.— М.: Гомеопат. медицина, 2000.

6. Самойлов В. О. История физиологии в портретах, гравюрах, фотографиях / В. О. Самойлов.— СПб.: Информ-Мед, 2008.

7. Дмитриев В. В. Основы философии: учебник / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко.— СПб.: СпецЛит, 2013.

8. Vogel Andreas. Holtz-Bacha Christina. Zeitschriften und Zeitschriftenforschung / Andreas Vogel.— Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2002.

9. Fischer Heinz-Dietrich. Deutsche Zeitschriften des 17. bis 20. Jahrhunderts.— München: Verlag Dokumentation, Pullach bei München, 1973. Teilband 3.

10. Leonhard Joachim-Felix. Medienwissenschaft: ein Handbuch zur Entwicklung der Medien und Kommunikationsformen.— Berlin; New York: de Gruyter (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; Bd. 15) Teilbd.1.1999.

*Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова*

*Финк Т. Е., соискатель кафедры теории и методологии редактирования*

*E-mail: t-fink@mail.ru*

*Lomonosov Moscow State University*

*Fink T. E., Postgraduate Student of the Theory and Methodology of Editing*

*E-mail: t-fink@mail.ru*