

## ПОДГОТОВКА МЕДИАСПЕЦИАЛИСТОВ В ВГУ (1961—2018 ГГ.)

Л. Е. Кройчик, В. В. Тулупов

*Воронежский государственный университет*

Поступила в редакцию 9 апреля 2018 г.

**Аннотация:** в статье рассказывается об открытии отделения журналистики на филологическом факультете, а затем — самостоятельного факультета журналистики в ВГУ, о сегодняшнем дне этого центра подготовки специалистов для медиасферы.

**Ключевые слова:** отделение журналистики, этапы развития, инфраструктура факультета журналистики, направления и специальности высшего образования.

**Abstract:** the article describes the opening of the Department of journalism at the faculty of Philology, and then — an independent faculty of journalism at the University, about today's training center for media professionals.

**Keywords:** Department of journalism, stages of development, infrastructure of the faculty of journalism, directions and specialties of higher education.

В 1959 г. для группы выпускников историко-филологического факультета ВГУ, которые затем были направлены на работу в редакции районных газет Воронежской и Белгородской областей, прочитали специальный курс «Газетное дело». Он включал в себя сведения по оформлению газетных полос, по проблематике и жанрам публицистики — занятия проводили сотрудники областных газет «Коммуна» и «Молодой коммунар», а также представители сектора печати обкома КПСС. Многие из тех, кто с лета-осени 1959 г. начал работать в редакциях, надолго связали свою судьбу с практической журналистикой.

Официально же подготовка журналистских кадров в Воронежском государственном университете началась осенью 1961 г., когда по решению Министерства высшего и среднего образования на филологическом факультете было создано заочное отделение журналистики, принявшее первые 25 человек. Это был чрезвычайно смелый и ответственный шаг, но ректору ВГУ тех лет профессору Борису Ивановичу Михантьеву смелости и решительности было не занимать: университет в начале 1960-х гг. активно развивался — в частности, были открыты юридический факультет и факультет романо-германской филологии; физико-математический факультет был разделен на два — физический и механико-математический; появились новые специальности «Геофизика», «Биофизика», «Химия полупроводников», «Радиофизика и радиоэлектроника» и др.

Специфика молодого отделения журналистики заключалась в том, что это была единственная творческая специальность в классическом университете, потребовавшая особой организации учебного процесса. Основная нагрузка по созданию отделения

легла на пришедших в университет В. В. Ситенко и Г. В. Антюхина. Они же читали основные теоретические курсы по новой специальности. Для проведения практических занятий были привлечены опытные журналисты «Коммуны» Б. Ф. Подкопаев, Ф. Н. Сурин, С. В. Погребенченко. В 1963 г. в штате отделения появился Л. Е. Кройчик, в 1964-м — М. И. Стюфляева. Эти преподаватели составили ядро секции журналистики, из которой впоследствии выросли все учебно-методические структуры будущего факультета.

Секция работала в составе кафедры истории советской литературы, которой руководила в те годы доцент Н. В. Соколова (заведующий кафедрой А. М. Абрамов находился в докторантуре). Следует подчеркнуть, что филологи не формально отнеслись к новорожденному отделению, и неслучайно уже в первые годы набор в группы журналистов вырос с 25 до 50, а затем и до 75 человек, составивших три академические группы.

На заочное отделение журналистики принимали в то время лишь лиц, имеющих двухлетний стаж практической работы или службы в Вооруженных силах. Предпочтение при этом отдавалось штатным сотрудникам средств массовой информации. Отделение журналистики ВГУ готовило корреспондентов для районных газет, которые испытывали огромный кадровый голод. Зона обслуживания — Центрально-Черноземный регион. Это обстоятельство обусловило качественные параметры контингента сотрудников-заочников, основу которого составляли целевики — посланцы районных и городских редакций близлежащих к Воронежу областей. Среди первых студентов — сотрудники «районок», многотиражек, теле- и радиостудий А. Тарарыкова, И. Петров, И. Грачев, Э. Абросимов, Г. Карабач, Я. Шейхет, В. Пирогов. Были и военные политработники — Ю. Загородный, В. Малых, Ю. Крангач. По своему возрасту

и жизненному опыту (например, Юрий Константинович Крангач — полковник авиации, заместитель начальника Балашовского авиационного училища, был участником Великой Отечественной войны) они иной раз превосходили своих преподавателей.

Важным этапом на пути к созданию самостоятельного факультета стало образование в 1967 г. кафедры журналистики, которую возглавил Б. В. Кривенко, которому впоследствии выпала доля стать «первооткрывателем» еще двух кафедр — истории журналистики и журналистского мастерства, практической стилистики и литературного редактирования. К моменту открытия кафедры журналистики отделение накопило определенный опыт: первые выпускники (1967 г.) в качестве дипломированных специалистов уже работали в СМИ Черноземья. Молодая кафедра в свою очередь пополнилась новыми сотрудниками: филологи делегировали Е. Г. Муценко, В. А. Свительского, М. А. Шлыкову. Всю техническую работу на отделении выполняла Л. В. Данилюк.

Молодое отделение работало без рекламаций. Его выпускники постепенно начали занимать ключевые посты в редакциях районных газет. Так, к 1968 г. только в Воронежской области редакторами районных газет работало 10 выпускников ВГУ — в Терновке, Богучаре, Россоши, Нижнедевицке, Рамони и т.д.

По инициативе кафедры были организованы вечерние занятия для студентов-воронежцев. Г. В. Антюхин открыл научный кружок по истории местной печати. Силами его участников был создан Музей истории печати Воронежского края, и за эту работу большая группа студентов-заочников получила грамоты Министерства образования. К концу 1960-х гг. сложились целые научные направления: история местной печати (Г. В. Антюхин), поэтика публицистики (М. И. Стюфляева), функциональный стиль массовой коммуникации (Б. В. Кривенко).

Таким образом, в первый — *начальный* — период подготовка работников прессы проходила в рамках отделения журналистики филологического факультета, что позволило дать студентам серьезную гуманитарную базу с акцентом на публицистическом творчестве. Найдена была официальная ниша: подготовка корреспондентов для местных СМИ Центрально-Черноземного региона. Студенческий контингент составляли посланцы районных и городских редакций близлежащих к Воронежу областей.

Следующий — *второй этап* — связан с открытием в 1968 г. и последующим развитием дневного отделения, укреплением кадрового состава журналистами-практиками: Э. А. Худяковой, В. Г. Кулиничевым, А. Т. Смирновым. Вовлечению студентов — вчерашних школьников — в творческий процесс способствовало создание проблемных групп, участники которых работали над изданиями, посвященными истории ВГУ. В 1975—88 гг. вышло пять книг, авторами которых являлись студенты: «Универси-

тет в солдатской шинели», «Рожденный революцией», «Была бы Родина», «Интернациональная радуга ВГУ», «Университетская площадь».

В 1974 г. кафедру журналистики возглавил приехавший из Алма-Аты профессор Г. В. Колосов — крупный ученый, один из первопроходцев в изучении СМИ как средств массовой коммуникации. Став заведующим кафедрой, Г. В. Колосов, во-первых, предложил готовить кадры не только для районных, но и для областных газет, а во-вторых, провозгласил курс на расширение «зоны обслуживания» отделения, включив в нее, помимо Черноземья, также регионы Центральной России, Среднего и Нижнего Поволжья. Еще одним важным шагом, предпринятым им, стал переезд отделения в здание бывшей средней школы на Пушкинскую, 16. Решение это носило стратегический характер: оно означало, что отделение начинает по существу самостоятельную жизнь. Переезд позволил заметно расширить и развить материальную базу факультета: были созданы телестудия и фотолаборатория, начала выходить учебная газета «Журналист», был образован филиал зональной научной библиотеки ВГУ, сориентированной на обслуживание студентов-журналистов.

Заметно увеличилось количество студентов-иностранцев, обучающихся на отделении. Если в первые годы (студенты-иностранцы появились в 1968 г.) на каждом курсе было не более 2—3 человек, то в середине семидесятых их число вырастает до 17—20. Преимущественно это представители развивающихся стран Азии, Африки, Латинской Америки.

Осуществив первый прием в аспирантуру, отделение начало готовить кадры для себя. Открывается новая кафедра — истории журналистики и журналистского мастерства (первоначально ее возглавляет Б. В. Кривенко, а после защиты докторской диссертации в том же году — Г. В. Антюхин).

Наконец, в 1985 г. создается факультет журналистики — тринадцатый по счету в ВГУ (декан — Г. В. Колосов). На кафедрах уже успешно работают выпускники отделения журналистики. Приходят Л. И. Дзэконова, А. А. Андреева, Л. Г. Люличева, Н. Н. Козлова, В. В. Гаг, Т. Ф. Лапик.

В 1987 г. открывается еще одна кафедра — практической стилистики и литературного редактирования, которую возглавила доцент С. А. Гостеева. Через год факультет переезжает в новое здание, получая в свое распоряжение просторное помещение на ул. Хользунова, 40-а. В 1989 г. деканом был избран доцент Л. Е. Кройчик, являвшийся к этому времени и заведующим кафедрой истории журналистики.

Складывается современная инфраструктура факультета: фотостудия, класс машинописи, компьютерный класс, радиостудии. Расширяется филиал библиотеки с читальным залом. Создается воскресная школа для работы с абитуриентами по программе творческого конкурса. Совершенствуется учебный

план. В результате бурных дискуссий, в которых — дань времени — активное участие принимают студенты, в учебном процессе появляются творческие студии, свободное посещение лекций для старшекурсников, курсы по выбору студентов, три специализации — газетная журналистика, радио- и тележурналистика, реклама и паблик рилейшнз.

В 1994 г. деканом факультета становится доцент В. В. Тулупов. С этого времени ведет отсчет *третий этап* функционирования факультета, который можно назвать этапом зрелости, отмеченным дальнейшим укреплением инфраструктуры, расширением спектра специальностей и специализаций, имеющих отношение к медиасфере, освоением современных, в том числе компьютерных технологий, развитием издательской деятельности.

В эти годы открыты четыре новые кафедры, включая кафедру в Старооскольском филиале ВГУ, факультет начинает подготовку кадров еще по двум специальностям — «Реклама» и «Связи с общественностью». Создаются компьютерные классы, интернет-центр, типографическая лаборатория, укрепляется материально-техническая база теле- и радиостудий, фотолаборатории.

В 1998 г. начинает действовать Академия наук региональной печати России, президентом которой избирается профессор Г. В. Антюхин. В составе Академии пятнадцать видных ученых из нескольких регионов страны, специализирующихся в изучении местной прессы.

Расширяется бюджетный набор: факультет принимает по 36 человек на ОДО и ОЗО; появляются бюджетные места и на новых специальностях («Реклама», «Связи с общественностью») — по 12 человек на ОДО и ОЗО. Растет число студентов-контрактников (до 100 человек на курсе). Открываются бакалавриат и магистратура для иностранных граждан.

В 2000 г. факультет журналистики ВГУ возглавил региональную секцию Центральной и Черноземной России НМС по журналистике, что позволило сделать еще более тесными учебно-методические научные связи между родственными факультетами. Региональное УМО (председатель — В. В. Тулупов, секретарь — Е. М. Бебчук) взяло на себя функции методического центра для вновь созданных отделений

и факультетов журналистики в Орловской, Курской, Тамбовской, Белгородской, Ивановской, Калининской, Саратовской и др. областях.

В настоящее время на факультете 6 кафедр, осуществляющих образовательный процесс на пяти направлениях и специальностях (в 2013 г. было открыто направление «Телевидение», в 2016 г. — специальность «Военная журналистика»).

На факультете активно занимаются наукой. С 2003 г. работает Совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (научная специальность 10.01.10 — журналистика). Ежегодно проводятся всероссийские научные конференции преподавателей — исследователей массовой коммуникации, а также аспирантов и студентов. С 1996 г. на факультете выходит научно-практический альманах «Акценты. Новое в массовой коммуникации», на страницах которого публикуются труды как ученых ВГУ, так и коллег с факультетов и отделений журналистики России. С 2004 г. выходит серия «Филология. Журналистика» «Вестника ВГУ», входящего в список рецензируемых изданий ВАК. Сегодня на факультете также функционируют редакции нескольких продолжающихся изданий («УМО-регион», «Современные проблемы журналистской науки», «Актуальные проблемы телевидения и радиовещания», «Былое и мь», «Практика», «Бюллетень лаборатории региональной журналистики») и редакции студенческих СМИ (городской студенческий интернет-портал «5 сов», городская детско-юношеская газета «Сорок-А», факультетская газета «Третий глаз»).

В рамках довузовской профессиональной ориентации школьников работают Школа юных журналистов (8—10 классы) и Воскресная школа журналистики (11 класс). С 1993 г. проходит региональная олимпиада старшеклассников по журналистике в виде телевизионного конкурса «Проходной балл».

Развивая профессиональное и международное сотрудничество, факультет журналистики по-прежнему верен главному принципу журналистского вузовского образования: сохранение традиции сочетания фундаментальной гуманитарной и прикладной — инструментальной — подготовки студентов с инновационным подходом к обучению бакалавров, магистров и аспирантов в сфере массовой коммуникации.

Воронежский государственный университет  
Кройчик Л. Е., доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой истории журналистики и литературы  
E-mail: husjourvsu@yandex.ru

Тулупов В. В., доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой рекламы и дизайна, декан факультета журналистики  
E-mail: vlvtul@mail.ru

Voronezh State University  
Kroychik L. E., Doctor of Philological Sciences, Professor, Head of the History Journalism and Literature Department  
E-mail: husjourvsu@yandex.ru

Tulupov V. V., Professor, Doctor of Philology, Head of the Advertising and Design Department, the Dean of the Faculty of Journalism  
E-mail: vlvtul@mail.ru