

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПАРАДИГМЫ ВАРИАНТОВ СКАЗКИ "ПЕНИЕ ВОЛКА"

Н.В. Стекольников

Статья посвящена проблеме сопоставления вариантов фольклорных текстов и лингвистического обоснования их тождества и различия. Варьирование фольклорных произведений является обязательным условием их сохранения и активного бытования. В данной статье автор анализирует лексические парадигмы сказки кумулятивной структуры "Пение волка". На основе разработанного метаязыка, который позволяет определить тождество текстов данной структуры, кратко записав их, и восстановить оригинальный текст, развернув эту запись, создается база данных для анализа и сопоставления фольклорных текстов кумулятивной структуры.