

**ЛАКУНАРНЫЙ КОНЦЕПТ "КОРРИДА"
В РУССКОМ ПЕРЕВОДЕ РОМАНА
Б. ИБАНЬЕСА "КРОВЬ И ПЕСОК"**

Пантелеева О.О.

В статье рассматриваются способы вербализации лакунарного концепта "Коррида" в испанской художественной картине мира романа Б. Ибаньеса "Кровь и песок" и перевода этого произведения на русский язык авторами И. Лейтнер и Р. Линцер.