
ЗВУЧАЩАЯ РЕЧЬ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ

О. В. Абакумова, Е. В. Петроченко

8—9 сентября 2006 года в рамках договора о сотрудничестве между институтом фонетики университета им. М. Лютера (ФРГ, Галле-Виттенберг) и научно-методическим фонетическим центром факультета РГФ состоялся очередной 3-й международный симпозиум «Звучащая речь: методы и теория обучения».

В работе симпозиума приняли участие специалисты института фонетики из Германии: доцент, доктор филологических наук, И. Бозе, У. Неберт и Ф. Бегрих, а также ученые и преподаватели ВГУ, Курского, Тамбовского и Волгоградского госуниверситетов, аспиранты и студенты.

На пленарном заседании были заслушаны доклады доцента, доктора филологических наук И. Бозе «Фонетика диалога: формы и функции речевого высказывания в неофициальной коммуникации» и профессора Л. В. Величковой «Звучащая речь: методы исследования».

Интересные дискуссии вызвали доклады молодых преподавателей Д. В. Жабина «Психолингвистическое описание формальных признаков речи

говорящего в состоянии стресса» и А. А. Подхалузина «Анализ силлабофонем немецкого и русского языков как база для построения артикуляционной модели», в которых были представлены результаты их диссертационных исследований.

В ходе симпозиума обсуждались вопросы по следующей проблематике:

- контрастивно-фонологические исследования на базе различных языков;
- психолингвистические исследования в области звучащей речи;
- фоностилистика и фоностилистические параметры звучащего текста;
- эмоция и просодика в межкультурной коммуникации;
- исследования параметров детской речи;
- методика обучения иноязычной звучащей речи.

Рабочими языками симпозиума были немецкий, английский и русский.

По итогам симпозиума планируется издание очередного выпуска № 3 сборника статей “Klangsprache: Forschung und Praxis” на немецком и английском языках.

© Абакумова О. В., Петроченко Е. В., 2006