

ческой и музейной работы по обследованию Государственного исторического музея // Там же. С. 56.

³ См.: Там же. Л. 47.

⁴ Тематика научно-исследовательских работ Государственного исторического музея 1942 и 1943 годов // Там же. Л. 66–67.

⁵ Историк-марксист. 1934. Т. 3; Правда. 1934. 16 мая.

⁶ Материалы по Великой Отечественной войне, собранные Государственным историческим музеем с начала войны и до 1/II.1943 г. // Там же. Л. 64.

⁷ Сведения о посещаемости Государственного исторического музея и о количестве лекций, прочитанных с начала войны по январь 1943 года // Там же. Л. 62.

⁸ Заключение Комиссии..... // Там же. Л. 48.

⁹ Тематика лекций Государственного исторического музея на 1-й квартал 1943 года // Там же. Л. 63.

¹⁰ Постановление Коллегии НКП РСФСР от 12 апреля 1943 г. "О работе Государственного исторического музея" // Там же. Л. 42.

¹¹ Там же. Л. 42 об.

Т. М. Трубарова

**КНИГИ ВОЕННЫХ ЛЕТ:
ИЗДАНИЯ 1941–1945 ГОДОВ
В НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ВГУ**

В годы Великой Отечественной войны книга как печатное слово была приравнена к оружию и сыграла большую роль в борьбе с фашизмом. Книгоиздательское дело в нашей стране не прекратилось, несмотря на чрезвычайно сложные условия работы. На территории, оказавшейся в руках врага, остались десятки типографий, издательств, бумажных фабрик. Прекратился выпуск полиграфического оборудования, возникли большие трудности с краской, сократилось производство бумаги. Но выпуск книг продолжался. Книгам, так же как и советским людям, пришлось испытать и горечь поражений, и радость побед, и счастье завоеванной свободы.

Литература военных лет имеет историческое значение как памятник духовной культуры своего времени. По ней можно судить также о политике Советского государства в области книгоиздательства, науки и образования, культуры и искусства, о состоянии полиграфической базы. Эта литература имеет определенную библиографическую значимость. Непередаваемую ценность книжному собранию придают индивидуальные особенности каждого

экземпляра в виде дарственной надписи, печати библиотеки, экслибриса, книжного ярлыка.

В университетской библиотеке книги, изданные в годы войны, хранятся во всех отделах обслуживания. Есть они и в отделе редких книг. Большая часть из них входит в состав книжных собраний крупнейших воронежских и московских ученых. Просмотр каталогов библиотек чл.-кор. АН СССР Б. М. Козо-Полянского, профессоров П. Г. Богатырева, И. Н. Вороздина, Г. Ф. Горского, А. Л. Дымшица, А. С. Ерусалимского, Н. С. Камышева, С. Г. Лазутина, О. Г. Ласунского, В. В. Покорного, В. И. Соболева, В. Ф. Чистякова позволил выявить 215 экземпляров книг этого периода. Всего же в отделе более 300 изданий военных лет.

Многие книги из владельческих библиотек имеют дарственные надписи, которые отразили черты военной эпохи. Характер надписей-автографов необычайно разнообразен: приветы, признания в дружбе, воспоминания, отклик на какое-то событие. И даже если фамилия адресата не принадлежит к разряду громких, известных, автограф "от этого не становится менее интересным, так как все это — летопись времени.

- Героический Ленинград. — Л.: Госполитиздат, 1943. — 290 с.

Дарственная надпись: *"Дорогой и любимой тете Лизе от бойцов героического города на добрую память о теплой Вашей заботе о нас. П. Воронов. Ленинград. XII.1943 г."*

- Державин Н. С. Племенные и культурные связи болгарского и русского народов. — М., Л.: Изд-во АН СССР, 1944. — 85, [2] с.

Дарственная надпись: *"Глубокоуважаемому тов. Ерусалимскому, другу славянских народов, на память от автора. 29.X.1944"*.

- Гарданов Б. А. Древнейшая история народов, обитавших на территории СССР (до IX в. н.э.). — Ашхабад, 1943. — 53, [1] с.

Дарственная надпись: *"Глубокоуважаемому Илье Николаевичу в память начала нашей совместной работы. 22.VI.1943"*.

- Шахматов А. А. Очерк современного русского литературного языка. — М.: Учпедгиз, 1941. — 288 с.

Дарственная надпись: *"Дорогому Василию Федоровичу Чистякову от соавтора и редактора этой книги — первый камень для восстановления сожженной немцами библиотеки. Бернштейн. 19.III.44"*.

Собрание книг военного времени в отделе редких книг как часть университетского собрания библиотеки отразило общие черты книгоиздательской деятельности в стране.

Тематика книг военного периода многообразна: это литература общественно-политическая, историческая, военно-техническая, естественнонаучная, художественная. На первом месте стояли

книги военной тематики. На их долю приходилось 40 % всей книжной продукции страны. Это и естественно, ибо потребность военных знаниях приобрела первостепенное значение. В качестве примера можно привести издания:

- Розенблит С. Я. Дознание в Красной Армии: Руководство для дознавателей. — М.: Юриздат, НКЮ СССР, 1942. — 58, [2] с. (Библиотека Г. Ф. Горского).
- Кубаткин П. Подрывная работа фашистской разведки на Ленинградском фронте. — Л., 1944. — 36 с.

Важное значение придавалось выпуску политической литературы. В целом за годы войны было издано по этой тематике 14 600 книг тиражом почти 217 млн. экземпляров. Это прежде всего официальные политические документы: работы В. И. Ленина, И. В. Сталина, деятелей советского правительства. Не дожидаясь окончания войны, исследователи публиковали материалы о чудовищных злодеяниях фашистов на территории нашей страны:

- Аброськин С. Зверства фашистов в Воронежской области. — М., 1943. — 47, [1] с.

Дарственная надпись: *"Библиотеке ВГУ с пожеланиями больших успехов в работе от одного из довоенных выпускников университета. 18.XII.64. С. Аброськин"*.

- Акт ленинградской городской комиссии о преднамеренном истреблении немецко-фашистскими варварами мирных жителей Ленинграда и ущербе, нанесенном хозяйству и культурно-историческим памятникам города за период войны и блокады. — Л., 1945. — 38, [2] с.
- Ерусалимский А. С. Кровавые итоги десятимесячной немецкой оккупации в Погорельском и Кармановском районах. — М., 1942. — 14 с.
- Лагери смерти: Сборник документов о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков в Белоруссии. — М., 1944. — 73 с.
- Нота Народного Комиссара Иностранных Дел тов. В. М. Молотова *"О чудовищных злодеяниях, зверствах и насилиях немецко-фашистских захватчиков в оккупированных советских районах и об ответственности германского правительства и командования за эти преступления"*. — М., 1942. — 63, [1] с.

Список можно продолжить. Материалы изданий документально вскрывают многочисленные трагедии, которые пережили мирные жители, находясь в оккупации.

Было выпущено немало книг исторической тематики. Многие из них посвящены героическим страницам истории России. Бесстрашные примеры наших предков вдохновляли воинов на отпор врагу. Авторами этих книг выступали видные ученые-историки.

- Коробков Н. М. Кутузов. — М., 1943. — 45 с.
- Молок А. И. Немецкий военный разбой в Европе (X–XX вв.) — Л., 1945. — 271 с.
- Полосин И. Н. А. В. Суворов. — Ташкент, 1942. — 92, [3] с.
- Снегирев В. Л. Адмирал Ф. Ф. Ушаков. — М., 1945. — 74, [2] с.: ил.
- Тарле Е. В. П. С. Нахимов. — М.; Л., 1942. — 135, [1] с.
- Тихомиров М. Н. Борьба русского народа с немецкими интервентами в XII–XV веках. — М., 1941. — 66 с.

Много книг выходило в сериях: “Великие русские полководцы”, “Великие борцы за русскую землю”, “Искусство воевать”, “История гражданской войны в документах”, “Смерть немецким оккупантам”.

Громадная роль в патриотическом воспитании отводилась художественной литературе. Собрание книг художественной тематики в отделе редких книг невелико, но, как правило, это книги, единственные в своем роде:

- Горбатов Б. Л. Непокоренные. Семья Тараса. — М., 1943. — 117, [1] с. (Собрание О. Г. Ласунского).

Дарственная надпись: “Дорогому К. Л. Зелинскому с глубокой и сердечной симпатией и дружбой. 19/XII-43. Бор. Горбатов”.

- Давыдов Д. И. Стихотворения, статьи. — М., 1942. — 109, [2] с. (Собрание О. Г. Ласунского).

Дарственная надпись: “Олегу Григорьевичу на добрую память. 19.12.96 г. Зак.”

- Никитин И. С. Стихотворения. — М., 1944. — 41, [2] с. (Собрание П. Г. Богатырева).

Дарственная надпись: “Дорогому Петру Григорьевичу Богатыреву с давнего горячего признательностью. 11 февр. 1945. Ив. Розанов

Никитин средь других поэтов

Не Агамемнон, не Ахилл.

Его не жалуют эстеты.

И этим он мне очень мил”.

Исключительное значение придавалось выпуску технической и естественнонаучной книги. Тематика ее отвечала требованиям, предъявленным войной, которая вызвала поток литературы, посвященной созданию нового оборудования и прогрессивных технологий, перестройке промышленности на военный лад, а также научным разработкам по различным отраслям знаний. Естественнонаучная книга, в основном, сосредоточена в библиотеках биолога Н. С. Камышева, ботаника Б. М. Козо-Полянского, математиков В. В. Покорного и В. И. Соболева:

- Воссе Г. Г. Витаминоносные растения СССР и их пищевое использование. — М., 1943. — 105. [2] с.

Дарственная надпись: *"Дорогому Борису Михайловичу Козо-Полянскому от автора. Боссе"*.

- Боссе Г. Г. Готовьте из диких весенних растений мучные изделия, супы, салаты. — М., 1942. — 34, [2] с. (Библиотека Б. М. Козо-Полянского).

- Дикie съедобные растения. — М.; Л., 1941. — 39, [2] с. (Библиотека Б. М. Козо-Полянского).

- Келлер В. А. Как произошла жизнь на Земле. — М., 1945. — 22, [1] с.

Дарственная надпись: *"Дорогому Борису Михайловичу Козо-Полянскому с самым сердечным приветом. 5.IX.45. Б. Келлер"*.

Кроме перечисленных четырех главных направлений в тематическом содержании изданий, выпускались книги и по другим проблемам: по вопросам культуры и просвещения, языкознания и литературоведения, печатались учебные и медицинские книги.

Книги на иностранных языках представлены в мемориальных собраниях П. Г. Богатырева и А. Л. Дышца. В библиотеке профессора Петра Григорьевича Богатырева, блестящего знатока чешской литературы, первого переводчика *"Бравого солдата Швейка"* на русский язык, сохранились 24 книги на славянских языках, вышедшие в годы войны, а основу собрания Александра Львовича Дышца, специалиста по истории немецкой литературы, составили книги на немецком языке.

Если по своей идейной направленности, по своей связи с решением практических задач книжная продукция военных лет занимала достаточно высокие позиции, то несколько сложнее обстояло дело с художественным оформлением книги. Суровая обстановка военных лет наложила печать на внешний облик изданий. Большинство книг издавалось без ярких красок, на серой бумаге, в бесцветных мягких переплетах, с черно-белыми иллюстрациями, без излишней роскоши.

Крупнейшими издательствами в рассматриваемый период были Воениздат, Госиздат, издательство Академии наук, издательство *"Художественная литература"* и др. Книги выходили не только в Москве, Ленинграде, но и в таких далеких от центра городах, как Мурманск, Архангельск, Хабаровск, Баку, Ташкент, Алма-Ата, — всего в нашем собрании обозначены 25 городов.

Не остался в стороне от активной книгоиздательской деятельности и Воронеж. Военные 40-е годы не пощадили наш город, университет и научную библиотеку. Неимоверными усилиями библиотечных работников наша библиотека, вывезенная фашистами из города и оказавшаяся в Курске, была в 1944 году возвращена. Но, к сожалению, многие книги были безвозвратно

утрачены. Библиотека в эти годы не могла в полном объеме комплектовать литературу, в том числе и местные издания.

Известно, что на последний квартал 1941 года Воронежским обкомом партии был утвержден тематический план Облкнигоиздата, по которому предусматривалось выпустить 51 наименование массово-политической и оборонной литературы.

Областное книжное издательство, вернувшись зимой 1943 года в Воронеж из Борисоглебска, выпускало документальные сборники и брошюры, посвященные боям за Воронеж, трудовым будням людей тыла, а также научные труды. Многие из этих изданий пополнили наш фонд. На сегодняшний день выявлено 27 наименований, 18 из которых хранятся в отделе редких книг. Это небольшие по объему пожелтевшие от времени книжечки, напечатанные на сероватой бумаге, порой неказистые на вид, прошедшие нелегкий путь через военные годы в наши дни.

Среди местных изданий есть работы воронежских ученых: историка С. В. Аброськина, философа Б. М. Бернадинера, ботаника Б. М. Козо-Полянского, филолога В. А. Тонкова.

Не может оставить читателя равнодушным материал о героической защите города Воронежа, об испытаниях, выпавших на долю мирных жителей. Эти документальные свидетельства зафиксированы в работах С. В. Аброськина, работавшего в годы войны лектором в отделе пропаганды и агитации Воронежского обкома ВКП(б).

Воронежские издания военных лет сохранились во владельческих библиотеках ученых Н. С. Камышева, Б. М. Козо-Полянского, В. Ф. Чистякова.

Ценным по своему научному значению является книжное собрание талантливого ученого, чл.-кор. АН СССР, доктора биологических наук Б. М. Козо-Полянского. 54 книги периода войны, многие из которых с дарственными надписями, сохранились в его библиотеке. Из местных изданий особый интерес представляет исследование профессора В. Ф. Васильева, посвященное лекарственным растениям Воронежской области, а также работа самого Б. М. Козо-Полянского с автографом на обложке, сохранившаяся в личной библиотеке его ученика, видного ученого-ботаника Н. С. Камышева.

Научные статьи университетских ученых С. Н. Бенклиева, Г. Т. Гришина, И. Н. Муравлева, Н. А. Сахарова и других в 1945 году появились в студенческом машинописном журнале "В науку", уцелевшем в единственном экземпляре.

Книжная продукция воронежского издательства включала не

только военную агитационную, техническую литературу, но и книги просветительского направления. Работы исследователя В. А. Тонкова, посвященные народному творчеству и поэзии И. С. Никитина, А. В. Кольцова — яркое тому подтверждение.

С сожалением приходится говорить о том, что в нашем фонде пока не обнаружено ни одной художественной книги, изданной в Воронеже в данный период, хотя известно, что Областное книжное издательство выпустило 43 названия художественных произведений. Несомненно, нужно продолжить работу по выявлению и изучению книг местной печати.

При рассмотрении различных направлений книгоиздательской деятельности в годы войны убеждаешься в том, что книга оставалась мощным идейным оружием государства. Печатное слово формировало духовный мир человека, укрепляло в нем уверенность в победе над врагом, воспитывало стойкость и мужество.

Книгоиздание в годы Великой Отечественной войны является одним из самых значительных и интересных этапов истории книжного дела в нашей стране.

Издания военных лет для нашего региона, пострадавшего в годы Великой Отечественной войны, являются книгами-памятниками. По мере их выявления во всех отделах библиотеки они передаются в отдел редких книг. К настоящему времени подготовлены и вышли в свет три выпуска каталога «Книги военных лет: Издания 1941–1945 годов в Научной библиотеке ВГУ», содержащие описание 743 экземпляров. Продолжается работа над составлением четвертого выпуска.

К 60-летию Победы в музее книги и отделе редких книг научной библиотеки ВГУ представлен цикл выставок, посвященных изданиям военных лет, который открывается выставкой «Книги ковали Победу: Литература общественно-политической и исторической тематики». Посетители познакомятся также с воронежскими изданиями 1941–1945 годов, художественной литературой, естественнонаучными книгами этого периода. Завершает цикл выставка «Книги военных лет с дарственными надписями».

Сохранившиеся книги военной поры призваны напоминать о том, какой ценой досталась Победа.