

УДК 378

## ПАССИОНАРНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

И. Н. Стребкова

*Воронежский государственный университет*

Поступила в редакцию 12 февраля 2013 г.

**Аннотация:** в статье рассматривается взаимосвязь пассионарности преподавателя и педагогического мастерства, которым он обладает. Понятие пассионарности личности проанализировано с психолого-педагогической точки зрения, рассмотрено понятие педагогического мастерства, а также приведены результаты исследования связи между пассионарностью преподавателя и его педагогическим мастерством.

**Ключевые слова:** пассионарность, пассионарная индукция, педагогическое мастерство, педагогическая компетентность, вигоросность.

**Abstract:** the article considers correlation between teacher's passionarity and the degree of pedagogical mastery. The concept of «passionarity» is analyzed from the psychological and pedagogical point of view, the concept of «Pedagogical mastery» is described, and the research results of correlation between these two concepts are presented.

**Key words:** passionarity, passionarical induction, pedagogical mastery, Pedagogical competence, vigorousness.

Повышение рейтинга российских вузов в мире является приоритетным направлением образовательной политики России. В связи с этим перед учебным заведением ставится первоочередная задача – выпустить профессионала, максимально компетентного в своей области и желающего в ней работать. Чтобы добиться этого, вузу необходимо приложить серьезные усилия не только по обеспечению студента необходимой для применения в профессии информацией, но и по воспитанию в нем активности, стремления и, конечно, умения работать по выбранному им направлению.

Для того чтобы студент был способен целенаправленно двигаться к полному освоению мастерства профессиональной деятельности, нарабатывая навыки рефлексии, выдерживая долгосрочный вектор цели, необходима глубинная мотивация. Сформировать эту мотивацию, «запустить» ее юного профессионала, а также обеспечить студенту высокий уровень освоения идей и содержания профессии – ключевые задачи, поставленные перед преподавателем современного вуза. Обе характеристики, по нашему мнению, составляют большую часть «педагогического мастерства» преподавателя и формируются благодаря актуализированной личностной пассионарности.

Рассматривая пассионарность личности в психолого-педагогическом аспекте, важно заметить, что идеей высшего образования будет являться не только освоение той или иной профессии, но и развитие мотивации познания как таковой. Таким образом, необходимость пассионарных преподавателей в образовании, в частности высшем, становится очевидной.

В свете вышесказанного, нам представляется возможным предположить связь между личностной пассионарностью преподавателя и реализацией его педагогического потенциала проявлением его педагогического мастерства.

### Сущность исследования

Для подкрепления нашей гипотезы было проведено исследование среди преподавателей Воронежского государственного университета (13 человек). Исследование проводилось с использованием методики «Опросник вигоросности личности», предоставленной Современной гуманитарной академией. Отметим, что Д. Г. Давыдов в своих исследованиях пассионарности отождествляет понятие «личностная пассионарность» и понятие «вигоросность», предложенное М. П. Карпенко (от англ. «vigorous» – активный, бодрый, энергичный) [1,2].

Параллельно с опросом преподавателей нами было предпринято исследование с примени-

ем метода экспертных оценок. На этом этапе в специализированном опросе принимали участие студенты Воронежского государственного университета в количестве 40 человек. Известно, что данный метод широко используется в психолого-педагогической практике стран США и Великобритании и способствует повышению уровня педагогической рефлексии участников-преподавателей, а также внимательности к педагогическому процессу обучающихся, в особенности студентов психолого-педагогических специальностей [3].

В используемый нами анонимный опросник для студентов были включены шкалы оценивания педагогического мастерства преподавателя, его способности организовать и поддержать рабочий настрой, создавать и поддерживать интерес к предмету и других качеств, которые могли бы охарактеризовать преподавателя как вигоросную личность.

По представленным параметрам оценивался каждый преподаватель, прошедший тестирование на вигоросность.

Третьим этапом исследования явился биографический анализ преподавателей-респондентов. В ходе биографического анализа учитывались профессиональные достижения участников, научные степени, занимаемые должности [4].

При сравнительном анализе результатов первого и второго этапов исследования было установлено, что наиболее вигоросные преподаватели (37,5 %) получили максимальные оценки по опросу студентов (те же 37,5 %), а также ассоциировались с наиболее «вигоросными».

Третий этап исследования показал, что связь между профессиональными достижениями и уровнем вигоросности незначительная. Участники исследования занимали высокие или низкие должности независимо от уровня вигоросности. То же можно сказать и о полученных ими научных степенях. В дальнейшем мы планируем более тщательно изучить данный аспект, с применением апробированных методик по изучению пассионарности личности посредством анкетирования.

Результаты проведенного нами исследования имеют значение в исследовании образа успешного, компетентного преподавателя. Пассионарность личности, с ее способностью «заражать» идеями, оказывать влияние на умы и сердца окружающих, преобразовать действительность и держать четкий вектор цели, является необходимой чертой в психологическом портрете любого великого педагога, будь он знаменитостью в научном педагогическом мире или нет. Связав личностную пассионарность с эффективностью деятельности преподавателя, с его педагогическим мастерством, мы получили результаты, которые могут послужить

основой для формирования нового взгляда на профессиональный портрет преподавателя.

### **Взаимосвязь понятий «пассионарность» и «педагогическое мастерство»**

Л. Н. Гумилёв, отечественный историк и этнолог, начал первые разработки своей пассионарной теории этногенеза в 1939 г. [5]. Она вызвала широкую волну различных реакций в научном мире: и восторженных, и критических. Одно из определений пассионарности – характерологическая доминанта, необоримое внутреннее стремление (осознанное или неосознанное) к деятельности, направленной на осуществление какой-либо цели. Л. Н. Гумилёв приписывает это качество активным, энергичным, эмоциональным людям, способным следовать идее, невзирая на неблагоприятные обстоятельства, сложные условия воплощения и т.д. Согласно его теории, человек с сильно выраженной пассионарностью способен пренебречь своими субъективными чувствами по отношению к каким-либо людям, обстоятельствам или явлениям.

Пассионарность по сути своей – непреодолимое стремление к действию по реализации своих идей, сопряженное с повышенным энергетическим потенциалом и невероятно устойчивой внутренней мотивацией.

Применяя пассионарную концепцию этногенеза к конкретным личностям, Л. Н. Гумилёв разделяет их на следующие типы согласно этой категории: пассионарные личности, гармоничные и субпассионарные – по мере снижения актуализированной пассионарности.

В ряду отличительных качеств пассионария, помимо целеустремленности, выносливости, многозадачности, способности к крайнему напряжению сил на протяжении длительного времени, стоит и способность собирать вокруг себя последователей той же идеи, которую воплощает пассионарий, «заряжать» окружающих его людей этой идеей, стимулировать их внутреннюю мотивацию на воплощение идеи, что называется пассионарной индукцией и, по сути, является одним из важнейших элементов педагогического мастерства [6].

Под пассионарной индукцией понимается изменение настроений и поведения людей в присутствии более пассионарных личностей [7]. Пассионарий индуцирует своей энергией окружающих его людей – как целенаправленно собранную им группу (сознательно выбранные последователи, слушатели), так и вовлеченных во взаимодействие с ним совершенно случайным образом (случайный прохожий, услышавший речь пассио-

нария; человек, ознакомившийся с его работами, и т.п.). Этот механизм имеет чрезвычайно сложную и любопытную структуру, особенно при учете некоторых ключевых факторов, упомянутых самим Л. Н. Гумилёвым в работе «Этногенез и биосфера Земли» [6].

Во-первых, как пишет В. А. Мичурин [7], пассионариям удается навязывать окружающим свои поведенческие установки, сообщать им повышенную активность и энтузиазм, которые от природы этим людям не присущи.

Остановимся на этом тезисе подробнее. Как известно, потенциальные возможности человека практически не ограничены и не познаваемы; в том числе невозможно однозначно судить об энергетическом потенциале личности на основе того, как он проявляется в конкретный период времени. Можно предположить, что пассионарно индуцируемый в одних условиях «гармоничник», обладающий неким неустановимым потенциалом пассионарности, в других, специфических условиях смог бы актуализировать этот потенциал и сам проявиться как пассионарий. Иными словами, нам представляется возможным выстроить модель пассионарной индукции в педагогическом процессе не по типу «от пассионарного – к непассионарному», где первый передает свою избыточную энергию тому, у кого ее не хватает, а по типу «пассионарный импульс, идущий от актуализировавшего пассионарность – к неактуализировавшему пассионарность», в результате чего последний получает возможность (искусственно созданные импульсом условия) актуализировать свой собственный пассионарный потенциал. Однако эффект этой искусственно запущенной актуализации пассионарности не перманентен, а имеет свойство регрессировать вместе с затуханием пассионарного импульса.

Это свойство отражено во втором факторе, обозначенном Л. Н. Гумилёвым по вопросу пассионарной индукции. Речь идет о факторе расстояния. В. А. Мичурин пишет, что, как только достаточное расстояние отделяет их от пассионариев, они обретают свой природный поведенческий и психологический облик. Согласно описанному нами типу протекания реакции пассионарной индукции, наблюдается следующая картина: актуализировавший пассионарный потенциал посылает пассионарный импульс в среду, возбуждая процесс актуализации пассионарности среды. Затем импульс сходит на нет, и среда, к примеру, гармоничный человек остается в ситуации необходимости сознательного оперирования достигнутым состоянием. Образно выражаясь, он (гармоничный человек) почувствовал вкус пассионарности, лице-

зрел паттерн–пассионария, и к тому же, поскольку состояние актуализированной пассионарности является энергетически наполненным, есть основания полагать, что приобщение к данному состоянию послужит основой для формирования мотивации пребывания в нем. С другой стороны, сделать это состояние привычным, или, так сказать, в одночасье стать пассионарием трудно – в связи с ригидностью психики, отсутствием ярко выраженной собственной позиции (что является одним из ключевых факторов актуализации пассионарности), конформностью, экстернальным локусом контроля и другими характеристиками психики гармоничного человека.

Одновременно при соответствующем количестве сознательных усилий и благоприятных характеристиках психики гармоничный человек, испытавший импульс пассионария, может сохранить его, а точнее, запустить с его помощью собственные психические процессы, способствующие актуализации пассионарности.

Таким образом, мы предполагаем, что уместно говорить о пассионарной индукции не столько как о кратковременном внешнем факторе воздействия, искусственно приращивающем пассионарность толпе, сколько как об энергетическом импульсе психологической природы, дающем толчок к актуализации собственной пассионарности людей, и впоследствии о сознательном использовании этого импульса или же его игнорировании. Следовательно, пассионарная индукция может выступать психолого-педагогическим прототипом инновационного процесса обучения.

Исходя из того, что отношение к преподавателю во многом определяет поведение учащегося, следует, что отношение студента к преподавателю высшего учебного заведения будет не только влиять на формирование мотивации обучения и освоения профессии, но и на поведение студента на занятиях, на упорство и ответственность, которые он будет вкладывать в освоение того или иного предмета и, соответственно, дальнейшей работы в сфере данного предмета.

По мнению ряда ученых, педагогическое мастерство как характеристика, присущая успешному преподавателю, определяется различными критериями. По определению Г. М. Коджаспировой, понятие «мастерство педагогическое» определяется как высокий уровень овладения педагогической деятельностью; комплекс специальных знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств личности, позволяющих педагогу эффективно управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся и осуществлять целенаправленное педагогическое воздействие и взаимодействие [8].

Говоря об элементах педагогического мастерства, в первую очередь упоминают профессиональное знание, которое исполняет роль фундамента педагогического мастерства, придающего ему глубину, основательность, осмысленность. Игнорирование его роли ведет к ремесленничеству, штампам, примитивизму, и, наоборот, психолого-педагогическая эрудиция позволяет достигнуть успеха, желаемого результата во взаимодействии преподавателя со студенческой аудиторией. Репродуктивность и обезличенность деятельности не свойственны пассионарной личности по определению, это качества, определяющие субпассионарную личность; пассионарий же – тот, кто задает эти штампы и за кем копируют индуцированные им другие. Обладая высоким энергетическим потенциалом, пассионарный педагог работает над своей профессиональной реальностью с особым, присущим только ему, подчерком, о чем свидетельствуют многочисленные исторические примеры.

Немаловажным компонентом педагогического мастерства являются также педагогические способности, которые обеспечивают скорость совершенствования мастерства и облегчают успешность выполнения преподавателем его непосредственных функций. Для их совершенствования важно акцентировать внимание на том, что педагогические способности функционируют на двух уровнях: репродуктивном, характеризующем умения педагога передавать другим знания, которыми владеет он сам, и адаптивном, включающем в себя не только знание предмета, но и особенности его усвоения, восприятия и понимания студентами, что это уровень рефлексивного анализа. Л. Н. Гумилёв утверждал, что высокая степень пассионарности не делает человека умнее и вообще способнее остальных, это качество, стоящее вне плоскости привычных личностных характеристик. Однако, анализируя проявления пассионарности человека, можно прийти к заключению о том, что предрасположенность пассионария к продолжительным активным действиям на выбранном им поприще и способность индуцировать своей активностью окружающих делают пассионарную личность весьма исключительной. Кроме того, одной из вытекающих характеристик пассионарности является многозадачность, способность сознания охватывать большое количество символов внутри различных знаковых систем. В случае рассмотрения педагога-пассионария это говорит о том, что скорость освоения и реализации педагогических способностей у такого преподавателя с необходимостью будет выше, чем у педагога субпассионарного.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что пассионарность преподавателя в различных своих аспектах отражена в компонентах его педагогического мастерства.

Показателем педагогического мастерства является педагогическая компетентность, представляющая собой интеграцию опыта, теоретических знаний, практических умений и значимых для педагога личностных качеств. В содержании ее компонентов можно выделить критичность мышления, потребность в самосовершенствовании, склонность к творчеству, любовь к профессии. Компетентность представляет собой динамическое явление, качественно зависящее от развития педагогики, психологии и смежных с ними наук, состояния культуры в обществе. Поскольку педагогическая компетентность определяет качество деятельности педагога, можно сказать, что она проявляется в индивидуальном стиле преподавания, культуре и личностном росте, а также в стиле и активности его проявлений в педагогической среде.

Пассионарий, увлеченный важной для себя идеей и способный увлечь ею других людей, является ярко выраженной индивидуальностью, отсюда и его яркий индивидуальный стиль. Пассионарность также обуславливает активность проявления пассионарного педагога в педагогической среде, так как активность, по сути, является одним из основных компонентов такого характерологического качества, как пассионарность. Следовательно, можно сделать предварительный и требующий проверки вывод о том, что педагогическая компетентность коррелирует с личностной пассионарностью педагога. Для иллюстрации данного тезиса рассмотрим педагогическую компетентность подробнее.

Педагогическая компетентность может быть представлена как трехмерная система, в которую входят следующие компоненты [9]:

- профессионально-содержательный, предполагающий наличие у преподавателя глубоких теоретических знаний по основам акмеологических наук;
- профессионально-деятельностный, включающий систему знаний и умений педагога, многократно примененных на практике и дающих наилучший результат в обучении и воспитании;
- профессионально-личностный, объединяющий профессионально-личностные качества, которые, в свою очередь, составляют основу направленности и позиции педагога.

Все три компонента отражаются и в структуре пассионарности личности. Так, к профессионально-содержательному компоненту можно отнести

само идейное поле пассионария, которое формируется под влиянием его представлений и знаний относительно предмета его активности. Профессионально-деятельностным компонентом является тот инструментарий, к которому пассионарный педагог обращается в ходе реализации своего замысла, а также в ходе «заражения» своими идеями других людей, что, в случае пассионарного педагога, может пересекаться или даже совпадать с самим процессом реализации замысла. Что касается профессионально-личностного компонента, он отражен в психологической природе пассионарности как таковой, поскольку пассионарность является характерологической доминантой. Кроме того, этот компонент говорит о направленности и позиции – чрезвычайно важных аспектах пассионарности. Итак, если три компонента ярко, наполнено и активно отражаются в деятельности преподавателя, его можно назвать компетентным. С другой стороны, если исследовать личностную пассионарность человека, то можно прийти к идентичному выводу: чем ярче, полнее и активнее проявляются данные компоненты в системе личности, тем больше оснований полагать, что личность обладает значительным уровнем пассионарности.

Говоря об уровнях психолого-педагогической компетентности преподавателя, следует также уточнить, что переход от уровня к уровню, по мнению Н. Ю. Синягиной [10], не имеет четких временных границ, а связан с изменением личностной позиции педагога, возрастанием индивидуальной составляющей в ее структуре, а по нашему мнению, и с актуализацией пассионарности.

Таким образом, можно небезосновательно полагать, что актуализированность пассионарности – важный параметр в характеристике личности

преподавателя, его профессионального портрета, а также основа его компетентности и успешного педагогического творчества.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Давыдов Д. Г.* Вигоросность как социальная активность в образовательном пространстве / Д. Г. Давыдов // Человек в современном образовательном пространстве : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – М. : Изд-во СГА, 2009. – С. 62–70.
2. *Карпенко М. П.* Современное состояние и перспективы развития концепции вигоросности / М. П. Карпенко, Д. Г. Давыдов // Человек в современном образовательном пространстве : материалы Всерос. науч.-практ. конф. М. : Изд. СГА, 2007. – С. 22–25.
3. *Helterbran V.* The ideal professor : student perceptions of effective instructor's practices, attitudes and skills. Education. FindArticles.com.
4. Режим доступа: <http://www.vsu.ru>
5. *Гумилёв Л. Н.* Конец и вновь начало / Л. Н. Гумилёв. – М. : АСТ, 2008. – 415 с.
6. *Гумилёв Л. Н.* Этногенез и биосфера Земли / Л. Н. Гумилёв. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1989. – 532 с.
7. *Мичурин В. А.* Словарь понятий и терминов теории этногенеза Л. Н. Гумилёва / В. А. Мичурин ; под ред. Л. Н. Гумилёва. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1993. – С. 525–543.
8. *Коджаспирова Г. М.* Педагогический словарь : для студентов высш. и средн. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. : Academia, 2005. – 173 с.
9. *Морева Н. А.* Основы педагогического мастерства / Н. А. Морева. – М. : Просвещение, 2006. – 320 с.
10. *Синягина Н. Ю.* Психология и педагогика / Н. Ю. Синягина ; под ред. А. А. Бодалёва. – М. : Институт психотерапии, 2002. – 390 с.

*Воронежский государственный университет*

*Стребкова И. Н., аспирант кафедры педагогики и педагогической психологии*

*E-mail: strebkovair@mail.ru*

*Тел.: 8-910-246-60-38*

*Voronezh State University*

*Strebkova I. N., Post-graduate Student of the Pedagogy and Pedagogical Psychology Department*

*E-mail: strebkovair@mail.ru*

*Tel.: 8-910-246-60-38*