

УДК 378

РАЗВИТИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ВОРОНЕЖСКИХ ВУЗАХ

А. Н. Акиншин

Воронежский государственный университет

Поступила в редакцию 12 июля 2012 г.

Аннотация: *статья посвящена состоянию краеведческих исследований в воронежских вузах в 2000-е гг. Особо отмечена роль ВГУ как несомненного лидера в изучении местной истории.*

Ключевые слова: *краеведение, вузы г. Воронежа, научные интересы, «Воронежская энциклопедия».*

Abstract: *the article is devoted to the state of regional studies at Voronezh institutions of higher education in the 2000-es. The role of VSU as an actual leader in regional studies is specially marked.*

Key words: *regional studies, Voronezh institutions of higher education, scientific interests, Encyclopedia of Voronezh.*

Краеведение в Воронеже имеет давние и прочные традиции. Начало ему было положено в 1800 г. изданием книги Е. А. Болховитинова «Историческое, географическое и экономическое описание Воронежской губернии». Не останавливаясь на процессе развития краеведческих знаний за прошедшие два с лишним века (в общих чертах это уже было рассмотрено [1—3]), отметим, что с 1853 г. воронежское краеведение развивалось в рамках Губернского статистического комитета, являвшегося государственным учреждением в системе Министерства внутренних дел. В 1900 и 1901 гг. возникли две добровольные исследовательские организации – Церковный историко-археологический комитет и Губернская ученая архивная комиссия. Связующим звеном в историко-краеведческих, этнографических и археологических исследованиях служил губернский краеведческий музей (основан С. Е. Зверевым в 1894 г.). Существовавшее в 1920-х гг. Губернское краеведческое общество (им руководил доцент ВГУ С. Н. Введенский) также работало при музее.

Ситуация коренным образом изменилась после 1929–1930 гг., когда было разгромлено краеведение не только в Воронеже, но и в других регионах страны [4, 5]. Изучение родного края прервалось на два десятилетия. Возрождение краеведения произошло в середине 1950-х гг. Но теперь центром исследования становятся исторические факультеты двух высших учебных заведений – Воронежского государственного университе-

та и Воронежского государственного педагогического института (ныне ВГПУ). Краеведческие музеи к этому времени оказались прочно встроенными в систему советской культуры, и основным содержанием их работы стала не наука, а культурно-массовые мероприятия.

Вузовские преподаватели составили основной костяк авторов двухтомных «Очерков истории Воронежского края» (1961, 1967) под редакцией доцента ВГУ Е. Г. Шуляковского (1906–1984). На историческом факультете ВГУ в 1961–1977 гг. под редакцией А. И. Бортникова, а затем В. П. Загоровского (1925–1994) вышли шесть выпусков сборника научных статей «Из истории Воронежского края». В. П. Загоровский и Е. Г. Шуляковский были авторами (вместе с Ф. С. Олейником из Областного института усовершенствования учителей) школьного учебного пособия по истории родного края, выдержавшего три издания (1964, 1968, 1976). Бесспорен тот факт, что В. П. Загоровский с 1970-х гг. и до своей смерти оставался ведущим специалистом в области научного краеведения.

Развитие краеведения на историческом факультете ВГУ уже было детально проанализировано ранее [6, 7], поэтому обратимся к современной ситуации в изучении местного края. Краеведческая жизнь первого десятилетия XXI в. достаточно интенсивна, она складывается из научного и популяризаторского потоков [8]. Естественно, нас интересует научный аспект, в котором добывается новое знание, которое потом неоднократно тиражируется.

В настоящее время в Воронеже выходят два краеведческих ежегодника. Исторический факультет ВГУ в 1998 г. возобновил издание сборника статей «Из истории Воронежского края» с продолжающейся нумерацией (вышли 7–18-й выпуски). Архивный отдел администрации области с 2004 г. издает «Воронежский вестник архивиста» (вышли 9 выпусков). Краеведческие сюжеты занимают достаточно большое место на страницах межвузовского сборника, посвященного общественной жизни Центрального Черноземья (редактор – М. Д. Карпачев) и «Исторических записок» (редактор – В. Н. Глазьев). В числе авторов этих сборников доминируют вузовские преподаватели. При этом лидирующая и координирующая роль исторического факультета ВГУ не подлежит сомнению. Не случайно главным редактором двухтомной универсальной «Воронежской энциклопедии» стал заведующий кафедрой истории России ВГУ профессор М. Д. Карпачев. Университетские ученые составили костяк авторов этой энциклопедии, немалый вклад они внесли в подготовку «Воронежской историко-культурной энциклопедии» (главный редактор – О. Г. Ласунский; 2006, 2009).

Краеведческие сюжеты преобладают в научных интересах преподавателей двух подразделений – кафедры истории России и кафедры новейшей отечественной истории, историографии и документоведения. М. Д. Карпачев много лет занимается изучением процесса реализации столыпинской аграрной реформы в Воронежском крае. Еще одна тема, постоянно находящаяся в поле его зрения, – история высших учебных заведений, в том числе упраздненных в 1920–1930-е гг. Этим сюжетам были посвящены его капитальная монография по истории ВГУ (2003) и ряд статей.

Профессор В. Н. Глазьев разрабатывает сюжеты региональной истории конца XVI–XVII вв., продолжая в этом плане хронологическую линию своего учителя В. П. Загоровского. Преимущественное внимание он уделяет взаимоотношениям воеводской власти с выборными должностными лицами и с обществом. Определенным итогом его работы стала монография «Воронежские воеводы и их окружение в XVI–XVII веках» (2007).

В сфере научных интересов профессора А. Н. Акиньшина находится широкий спектр проблем общественно-политической и культурной жизни Воронежского края XVIII – начала XX вв., включая библиографию, генеалогию и некрополистику. В последние годы им изданы книги «Воронежские Ростроповичи. Семейный портрет на фоне истории» (2006), «Воронежское дворянство в лицах и судьбах» (2009, совместно с О. Г. Ласунским), осуществлены переиздания капитальных

трудов Е. А. Болховитинова и П. В. Никольского (2011).

Новое учебное пособие для школьников по истории Воронежского края подготовлено доцентом В. И. Пановой. Начиная с 1991 г., оно издавалось шесть раз, включая допечатки тиража. В последнее время к краеведческим сюжетам обратился доцент Г. Н. Мокшин, осуществивший публикацию летописи Покровской церкви села Данково священника И. Г. Ферронского (2009) и подготовивший к изданию книгу по истории села Землянска Семилукского района.

Доцент В. А. Алленова на протяжении многих лет занимается историографическими сюжетами, изучая историю краеведческих организаций, историю архивного и музейного дела в Воронежском крае. Ее коллега по кафедре В. Ю. Рылов, начавший с изучения правомонархических организаций в Воронеже в предреволюционное время, перешел к разработке проблемы принудительного труда в годы Советской власти. Довольно активно в научном плане работает В. А. Шамрай, так и не защитивший кандидатскую диссертацию. За последнее пять-семь лет им выпущен целый ряд книг о боевых действиях в период Великой Отечественной войны на территории нашей области. В числе наиболее ярких его монографий – обобщающая работа «Воронежская область в годы Великой Отечественной войны» (2011).

В русле научных интересов своих руководителей работают, как правило, аспиранты и соискатели ученой степени, многие продолжают свою деятельность в различных воронежских вузах. Под руководством В. Н. Глазьева защитили диссертации по краеведческим сюжетам А. А. Гоголева, Е. В. Камараули, А. В. Перегудов, Т. В. Жиброва, В. В. Добриков. Двое из них, Камараули и Перегудов, преподают ныне на кафедре политической истории ВГУ и активно ищут свою проблематику в краеведческих исследованиях, не ограничиваясь привычным для них XVII в.

Продолжают занятия по краеведению Н. А. и Э. В. Комоловы, П. А. Попов, Т. Н. Литвинова, С. В. Филипцева и Е. А. Шевченко, защитившие диссертации под руководством А. Н. Акиньшина. Э. В. Комолова работает на кафедре философии и истории Воронежского института ФСИН, занимается изучением местной церковной истории XVII–XVIII вв., выпустила монографию по истории Воронежской епархии (2007). Она принимала активное участие в работе над «Воронежской энциклопедией». Раз уж зашла речь об Институте ФСИН, нельзя не упомянуть А. А. Комлева, который создал там музей. По сути, это не просто музей института, а в широком смысле музей во-

енной истории нашего края. С. В. Филиппева трудится на кафедре политологии, государственной и муниципальной службы Воронежского института экономики и социального управления. Она по-прежнему изучает сюжеты, связанные с историей воронежского губернского земства; итоги своей работы обобщила в книге (2010).

Под руководством М. Д. Карпачева на краеведческие сюжеты были написаны диссертации В. Ю. Рыловым, И. В. Иноземцевым, Е. А. Бережной, Т. П. Чалой (Малютиной), А. А. Куцеволовым, Ю. Н. Моногаровым, Н. О. Барановой. Их исследования были посвящены различным аспектам социально-экономической и политической истории Воронежской губернии второй половины XIX – начала XX в. Работой Д. А. Борисова о колесниковском восстании руководил проф. Л. М. Искра.

Все молодые исследователи (а большинство из них работают в воронежских вузах) продолжают заниматься изучением родного края, публикуя статьи в научных университетских и иных сборниках. Таким образом, вполне обоснованно можно говорить о том, что исторический факультет ВГУ не только является центром краеведческой работы, но и служит основным «поставщиком» подобных кадров для остальных вузов. Возникший в 1971 г. Общественный совет краеведов при Областной научной библиотеке им. И. С. Никитина (с 1991 г. – Воронежское историко-культурное общество) возглавлял профессор филологического факультета ВГУ О. Г. Ласунский (с 2011 г. – автор этих строк). Более четверти века при университете действует Научное общество учащихся. В ежегодных апрельских заседаниях непременно работает секция по истории Воронежского края, приобщая тем самым к краеведению будущих студентов.

Краеведческая работа в Воронежском государственном педагогическом университете не относится к числу приоритетных направлений, хотя там и защищается немало диссертаций на местном материале (руководители – проф. В. Н. Фурсов, проф. П. В. Загоровский, доц. Г. П. Иванова). Но чаще всего за квалификационной работой не следует продолжения в намеченном направлении (пожалуй, кроме С. Н. Коротуна, преподавателя Военного авиационного инженерного университета). Там не менее следует отметить работу авторского коллектива под руководством Г. П. Ивановой, подготовившего монографии об историческом факультете (2005) и о самом педагогическом вузе (2006). Активную собирательскую работу ведет заведующая музеем Т. Н. Чернобоева. Доцент Е. Н. Бунеева продолжает изучение вотчин графов Бутурлиных. Доцент В. Д. Березуцкий, пожалуй, единственный из сотрудников ВГПУ, кто не толь-

ко активно выступает на страницах местной периодики со статьями о своих находках, но и ведет полемику с авторами псевдокраеведческих дилетантских писаний. Сам он подготовил книги о ранней истории Грибановского (2003), Богучарского (2005), Острогожского (2007) и Россошанского (2008) районов. В настоящий момент он работает над подобным трудом по истории Верхнехавского района. Доцент кафедры изобразительных искусств М. А. Кривцова – известный специалист по истории воронежского художественного образования и местной живописи.

Воронежская государственная лесотехническая академия оказалась единственным техническим вузом, который на протяжении многих лет издавал межвузовский сборник «Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук». С 1996 г. вышло не менее 42 выпусков. Первоначально сборник редактировал профессор И. М. Чвикалов, затем – профессор М. Я. Пашенко (ректор Борисоглебского педагогического института) и доцент П. В. Макаренко. Краеведческие сюжеты здесь достаточно редки, да и трудно сказать что-либо новое на 1-2 страницах (таков объем большинства публикаций). Довольно серьезную работу по изучению деятельности политических партий в Воронежском крае на рубеже XIX–XX вв. ведут доценты кафедры философии и социально-гуманитарных дисциплин О. Н. Квасов и М. Е. Разиньков.

Признанным лидером в изучении истории Великой Отечественной войны на Дону является Воронежский государственный аграрный университет. Под руководством профессора С. И. Филоненко регулярно выполняются диссертации по военной проблематике на местном материале. Сам он автор целого ряда капитальных монографий, посвященных разгрому венгерской и итальянской армий на Среднем Дону, краху навязанного немцами «нового порядка» на оккупированной территории и одновременно организатор нескольких международных конференций по истории Второй мировой войны. Экспозиция и собирательская деятельность музея истории ВГАУ, которым заведует А. В. Курьянов, посвящены не только истории своего вуза, но и боевым действиям на воронежском направлении. Курьянов выпустил книгу, посвященную судьбе легендарного танкового командарма А. И. Лизюкова (2011). Старший преподаватель кафедры педагогики и социально-политических дисциплин Т. Л. Скрыпникова занимается историей благотворительных и просветительских обществ, существовавших в Воронеже в начале XX в. Заведующий этой же кафедрой профессор В. Н. Плаксин – автор работ по истории сельскохозяйственного и агрономического образования в

Центральном Черноземье (2001), двухтомника о репрессиях против агрономической интеллигенции (2003), соавтор книги по истории своего вуза (2005).

Доцент кафедры гуманитарных дисциплин Воронежского государственного института физической культуры, а ныне методист этого же вуза В. М. Фефелов в течение трех десятилетий занимается изучением развития спорта в г. Воронеже. Ему удалось выявить целый ряд имен, прославивших наш край спортивными достижениями. Совместно с В. Г. Руденко им издан соответствующий биографический словарь (2007).

Свою специфику имеют краеведческие исследования в Воронежском государственном архитектурно-строительном университете. Профессор Г. А. Чесноков и доцент Л. В. Кригер с кафедры теории архитектуры и композиции зарекомендовали себя как признанные специалисты по истории местной архитектуры и градостроительства. Совместно они выпустили книгу «Архитектура исторических городов Воронежской области» (2002). Итогом многолетней работы Чеснокова по изучению городской застройки стал первый том альбома «Воронеж. Каменная летопись. Архитектура и строительство» (2011). Л. В. Кригер, помимо того, является знатоком провинциальной усадебной культуры. Ею подготовлен капитальный труд «Усадьбы Воронежской области» (2011), а также более десятка книг по градостроительному развитию отдельных районов нашей области. Профессор кафедры основ проектирования и архитектурной графики В. А. Митин занимается историей архитектуры г. Воронежа. Он – один из авторов путеводителя по Воронежу (2005), а совсем недавно издал двухтомник о развитии архитектуры Воронежа XVII–XVIII вв. (2009, 2010). Заведовавшая до 2011 г. музеем истории ВГАСУ М. Г. Загуменная плодотворно занималась историей инженерного образования в регионе.

Персоналиями воронежской медицины и медицинского образования длительное время занимались сотрудники музея Воронежской медицинской академии Л. И. Астапова и Л. И. Мацаева. Результатами их работы стали многочисленные статьи в «Воронежской энциклопедии». Доцент кафедры философии и гуманитарной подготовки С. В. Маркова (по совместительству теперь она заведует музеем вуза) занимается историей сражения под Воронежем в 1942–1943 гг. Сфера научных интересов преподавателя этой же кафедры Т. В. Жибровой – торговля, таможенное дело и питейные откупа в Воронежском крае в XVII в. Вместе с тем продолжателей дела бывшего ректора академии И. П. Фурменко, способных на современном уров-

не знаний создать обобщающий труд по истории местного здравоохранения, пока не видно.

Воронежская академия искусств вносит свой вклад в развитие краеведения. Заведующая кафедрой педагогики, методики и курса общего фортепиано профессор Т. В. Юрова является единственным специалистом по истории местной музыкальной жизни. Она автор книги о пианисте Г. И. Романовском (2006), активно публикует статьи. По инициативе заведующей кафедрой истории музыки О. А. Скрынниковой в Академии дважды проводились Болховитиновские чтения, объединявшие историков искусства и краеведов. Заведовавший до 2009 г. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин профессор З. Я. Анчиполовский в особом представлении не нуждается. Его многочисленные книги по истории воронежского театра говорят сами за себя. Последняя из них, по истории Театра юного зрителя, вышла в 2008 г.

Подводя итоги развития вузовского краеведения, следует отметить, что не во всех учебных заведениях, как государственных, так и коммерческих, оно представлено. Во ВГАУ, ВГАСУ и ВГИФК оно имеет свою специфику, обусловленную профилем этих вузов. В остальных учебных заведениях оно развивается на единой исторической базе. Общим является то обстоятельство, что краеведческие исследования (как, впрочем, и большинство исследований в гуманитарной сфере) являются уделом энтузиастов и не имеют ни вузовской, ни государственной поддержки. Исключения, правда, бывают. На средства областного бюджета, выделенного на книгоиздательскую деятельность, в минувшем году было осуществлено научное переиздание капитального труда Е. А. Болховитинова. В 2004–2008 гг. областная администрация финансировала подготовку и издание «Воронежской энциклопедии». Ныне же назрела необходимость консолидации усилий всех краеведов, в первую очередь вузовских, для разработки очерков истории Воронежского края.

ЛИТЕРАТУРА

1. Акиншин А. Н. Основные этапы развития воронежского краеведения (1800–1917) / А. Н. Акиншин // Исторические записки. – Воронеж, 1998. – Вып. 3. – С. 31–47.
2. Акиншин А. Н. Два века воронежского краеведения : люди, труды, события / А. Н. Акиншин, О. Г. Ласунский. – Воронеж, 2000. – 60 с.
3. Акиншин А. Н. Воронежская историческая регионалогия на современном этапе / А. Н. Акиншин, О. Г. Ласунский // Исторические записки. – Воронеж, 1997. – Вып. 2. – С. 56–72.

4. Акиншин А. Н. Судьба краеведов (конец 20-х – начало 30-х гг.) / А. Н. Акиншин // Вопросы истории. – 1992. – № 6–7. – С. 172–178.

5. Акиншин А. Н. Трагедия краеведов (по следам архива КГБ) / А. Н. Акиншин // Русская провинция. – Воронеж, 1992. – Вып. 1. – С. 208–235.

6. Акиншин А. Н. Проблемы краеведения в научной работе исторического факультета / А. Н. Акиншин // Исторические записки. – Воронеж, 2000. – Вып. 6. – С. 26–38.

7. Акиншин А. Н. Преподавание краеведения на историческом факультете Воронежского университета / А. Н. Акиншин // Преподавание краеведения и москвоведения в высших учебных заведениях. – М., 2001. – С. 50–53.

8. Акиншин А. Н. На родине Болховитинова : хроника новейшего воронежского краеведения / А. Н. Акиншин, О. Г. Ласунский // Вестник РГГУ. Серия : Исторические науки. Региональная история. Краеведение. – М., 2012. – № 6. – С. 91–100.

Воронежский государственный университет

*Акиншин А. Н., кандидат исторических наук,
профессор кафедры истории России*

E-mail: Akinshin55@mail.ru

*Тел.: 8 (473) 224-75-14; 8 (473) 241-53-66;
8-952-548-27-12*

Voronezh State University

*Akinschin A. N., Candidate of Historical Sciences,
Professor of the Russian History Department*

E-mail: Akinshin55@mail.ru

*Tel.: 8 (473) 224-75-14; 8 (473) 241-53-66;
8-952-548-27-12*