

## **Инновационные направления педагогической системы формирования физической культуры студенческой молодежи**

**А. В. Лотоненко**, доктор педагогических наук, доцент Воронежского государственного университета

**Л.И. Лубышева**, доктор педагогических наук, профессор Российской государственной академии физической культуры;

**Н. К. Чуриков**, заслуженный работник физической культуры РФ, заведующий кафедрой физической культуры Воронежского государственного университета.

Физическая культура в высших учебных заведениях представлена как учебная дисциплина и важнейший компонент целостного развития личности студента. Являясь важным видом общей культуры и профессиональной подготовки студенческой молодежи в течение всего периода обучения, физическая культура входит обязательным разделом в гуманитарный компонент образования, значимость которого проявляется через гармонизацию духовных и физических сил, формирование таких общечеловеческих ценностей, как здоровье, физическое и психическое благополучие, физическое совершенство.

В наступившем XXI веке происходят радикальные перемены в жизни нашего общества, которые повлекли за собой большие изменения в мировоззрении и идеологии, в культуре и образовании. Новое мышление выдвигает на первый план общечеловеческие ценности. Коренным образом изменился и социальный заказ общества высшей школе. Во главу угла поставлена задача подготовки подлинных специалистов, истинных профессионалов и деловых людей, способных реализовать себя в условиях жесткой конкуренции.

Перестройка, затронувшая всю систему высшего образования, не обошла стороной и кафедры физического воспитания. Изменение целевой направленности физического воспитания, суть которого сводится к формированию физической культуры личности, требует от учебного процесса отказа от «командно-строевых методов» воспитания и обращения к личности студента, к его интересам и потребностям в сфере телесного (физического) и духовного совершенствования.

В теории физической культуры процесс физического воспитания определяется ви-

довым понятием «воспитание» и в силу этого характеризуется всеми признаками любого педагогического процесса. Отличительные же черты, по определению теоретиков физической культуры, — направленность физического воспитания на формирование двигательных навыков и развитие физических качеств человека, совокупность которых в решающей мере определяет его физическую работоспособность. Специалисты, как правило, подчеркивают, что в физическом воспитании следует различать две специфические стороны: обучение движениям (двигательным действиям) и воспитание физических качеств.

Многолетний педагогический опыт, экспериментальные данные, социологические исследования указывают, что подобной констатацией содержание физического воспитания не ограничивается, но, по видимому, стоит согласиться с тем, что именно двигательный компонент более всего характеризует его специфику. В то же время педагогическая практика указывает, что если физическое воспитание «замкнуто» на двигательной деятельности и целенаправленно не воздействует на духовное развитие и чувственную сферу молодого человека, то оно наряду с положительными нравственными качествами может формировать асоциальное поведение и эгоистические устремления личности. Преобладание телесного компонента в содержании физического воспитания в ущерб социокультурному приводит к деформации ценностей физической культуры, в результате чего физическое воспитание утрачивает черты гуманистической направленности педагогического процесса, его общекультурной и нравственной содержательности.

Традиционный подход к физическому воспитанию на деле лишь декларирует

единство в развитии духовной и физической сферы студента, тем самым существенно обедняя его возможности, что в конечном итоге приводит к разрыву образования и культуры. Сам же процесс физического воспитания утрачивает культурный, нравственный и одновременно предметно-содержательный смысл. «Эмоционально-целостное отношение к физкультурной деятельности не формируется спонтанно и не наследуется, оно приобретает личностью в процессе самой деятельности и эффективно развивается с освоением знаний и творческого опыта, с проявлением инициативы и активности в истинном педагогическом процессе» (Л. И. Лубышева, 1993. — С. 15). Несоответствие содержания физического воспитания новому общественному мышлению можно устранить, пройдя путь от механистического понимания этого процесса как «построения тела» к формированию физической культуры личности.

Утилитарно-прикладная направленность вузовского физического воспитания ориентировала преподавателей на формирование у студентов умения производить лишь внешнее, механическое действие. Многие педагоги до сих пор понимают физкультурное занятие как занятие по развитию силы, быстроты, выносливости. Никто не отрицает пользы развития физических качеств, но при этом нельзя предавать забвению общемировоззренческие и общекультурные ценности физической культуры.

Анализ ситуации, сложившейся в про-

культурным, эстетическим и образовательным уровнем вузовского физического воспитания, которое призвано формировать одну из базовых культур молодого специалиста — физическую культуру личности.

Сложившуюся в вузах негативную обстановку подтверждают результаты социологических исследований. Например, по материалам социологических исследований (В. С. Рахманин, А. П. Дьяков, А. И. Стеценко и др., 1999) при изучении образа жизни студентов воронежских вузов установлено, что год от года принижается роль физической культуры в развитии личности студента. Данные, полученные в результате исследования, говорят о том, что многие стороны студенческой жизни «не работают» на полноценное развитие личности специалиста (табл. 1)<sup>1</sup>.

Как видно, физическая культура и спорт, являющиеся важнейшими компонентами развития личности, занимают в их образе жизни весьма малое место.

Сложившуюся в вузах негативную обстановку подтверждают результаты медицинского освидетельствования. Например, по нашим данным, более 20 % студентов имеют отклонения в состоянии здоровья, более одной трети не знают основ здорового образа и спортивного стиля жизнедеятельности и только 8—10 % (в зависимости от профиля факультета) систематически занимаются физкультурно-спортивной деятельностью.

Таблица 1. Отношение студентов к физкультуре и спорту, %

Альтернативы	Проценты
Постоянно занимаюсь спортом, имею спортивный разряд	7,9
Занимаюсь спортом самостоятельно (для себя) во внеучебное время	34,7
Посещаю учебные занятия по физвоспитанию	22,5
Ни спортом, ни физкультурой не занимаюсь, не интересуюсь	3,9
Являюсь постоянным болельщиком, хотя спортом, физкультурой не занимаюсь	4,9
Хотел бы заниматься спортом, физкультурой, но не получается в силу ряда причин	24,2
Другое	1,0

<sup>1</sup>Образ жизни студентов воронежских вузов в конце 90-х годов: особенности и тенденции изменения (по материалам социологических исследований) — Воронеж: ВГУ, 1999. — С. 51.

цессе физического воспитания, выдвигает на первый план противоречие между интеллектуализацией, гуманизацией и гуманитаризацией образования и низким обще-

Видимо, в данном случае мы имеем дело с противоречием, корни которого кроются в самом процессе физического воспитания. Несмотря на имеющийся богатый арсенал

средств, методов и форм для развития физических качеств, он все же не может стать основополагающим в формировании физической культуры личности, важнейшими компонентами которой становится мировоззрение, система ценностей, потребностно-мотивационная сфера, широта и глубина знаний в области физической культуры, а главное — деятельностный аспект реализации всей совокупности физкультурных ценностей.

Ключевыми позициями обновления педагогической системы физического воспитания должны стать демократизация и гуманизация его основных положений, развитие социокультурных, региональных и национальных аспектов, усиление образовательной направленности и творческое освоение ценностей физической культуры. Реализация этих направлений должна базироваться на устранении коренных причин, порождающих деформированное отношение к общечеловеческим ценностям физической культуры. Для этого необходимо:

- преодолеть педагогический авторитаризм в системе физического воспитания, возродить демократические традиции и идеалы физкультурного движения;
- устранить все возрастающее отчуждение системы физического воспитания от общественной жизни, развития личности и культуры, строить новые отношения между педагогом и студентом на основе содружества и доверия;
- освободить систему физического воспитания от тотальной унификации и стандартизации, использовать вариативность учебного процесса, творчество и инициативу воспитателя и воспитанника.

Исследования, проведенные нами в ряде вузов ЦЧР России, анализ теоретических аспектов физической культуры позволили определить основные пути формирования потребностей, целей, мотивов современного студенчества в выборе ими физкультурной деятельности. Суть их заключается в том, что физическая культура рассматривается как один из важных видов общей культуры студенческой молодежи, а ее основные компоненты — неспециальное физкультурное образование, спортивная, рекреационная и реабилитационная деятельность — удовлетворяют потребности в физкультур-

ной деятельности практически каждого студента. Все виды физической культуры в отдельности дополняют друг друга и находятся в тесной взаимосвязи.

Для эффективной реализации неспециального физкультурного образования необходимо использовать уже накопленный вузовский потенциал физкультурных, педагогических, физиологических, психологических и других знаний, широко используя при этом информационно-образовательные структуры (учебные программы, учебно-методические пособия, телевидение, радио, журналы, газеты) и различные виды пропаганды. В то же время наибольшего положительного результата в физкультурном образовании студенческой молодежи можно достигнуть в случае создания педагогической системы формирования у студентов потребностей в физической культуре с мощной системой оздоровительных технологий, обеспечивающей осознанный здоровый образ и спортивный стиль жизнедеятельности каждого молодого человека. Информационно-образовательное обеспечение физкультурного образования в вузе должно координировать и направлять работу всех средств информационного и пропагандистского воздействия на личность студента.

Наиболее изученной представляется спортивная деятельность студентов вуза. Спортивная тренировка, как указывают специалисты и многолетний практический опыт работы по физкультурному воспитанию студентов, пока единственная научно обоснованная концепция управления развитием физических качеств человека. Выносливость, сила, быстрота, высокий уровень функциональной подготовленности организма, его работоспособности могут быть приобретены только путем использования эффекта целенаправленного организационного процесса адаптации организма студенческой молодежи к физическим нагрузкам определенного содержания, объема и достаточной (разумной) интенсивности.

Спортивная деятельность студентов вузов нефизкультурного профиля, по существу, должна стать основой возрождения и развития *массового студенческого спорта*, что может не только радикально изменить отношение к физкультурной активности, но и в целом привить спортивный стиль повседневной жизнедеятельности. Спортивный путь — это энциклопедия технологий

культурного преобразования телесного (физического), психического и нравственного в личности студента, и не использовать его в физкультурном воспитании современного студенчества было бы ошибочным.

Наибольшей популярностью у студенческой молодежи пользуется физическая рекреация. Физическая рекреация как вид физической культуры вошла в жизнь студенческой молодежи в различных терминах и понятиях, характеризующих ее отдельные стороны: «массовая физическая культура», «оздоровительная», «массовый спорт», «активный отдых» и др. В процессе исследования установлено, что в действительности «физическая рекреация» охватывает содержание всех указанных выше терминов. Она представляет собой процесс использования физических упражнений, игр, видов спорта в упрощенных формах, естественных сил природы с целью активного отдыха, развлечения, переключения на другие виды деятельности, отвлечения от процессов, вызывающих физические, интеллектуальные, психические утомления, получения удовольствия, наслаждения от физкультурной деятельности.

Таким образом, физическая рекреация удовлетворяет потребности, интересы, мотивы студенческой молодежи в эмоциональном активном отдыхе, рациональном использовании свободного времени. Она удовлетворяет групповые и индивидуальные потребности молодежи в нерегламентированной, относительно свободной формой двигательной активности, адекватной их субъективным возможностям, содействуя при этом нормальному функционированию организма путем создания оптимального физического состояния.

Двигательная реабилитация — это самое молодое понятие в теории физической культуры. В основе реабилитационной деятельности лежит систематическая, строго дозированная тренировка, которая кроме местного воздействия на отдельные органы и системы оказывает влияние на весь организм в целом, в связи с чем повышается общая устойчивость организма человека к неблагоприятным факторам. Она опирается на закономерности биологических и медицинских наук, физиологии, педагогики, культурологии, психологии и др.

Двигательную реабилитацию можно определить как специально организованный и

сознательно управляемый процесс физкультурной активности, направленный на восстановление нарушенных функций, умственной и физической работоспособности молодежи после перенесенных заболеваний, травм, психических и физических перенапряжений организма, характерных для студенческой жизнедеятельности.

Из этого следует, что двигательная реабилитация включает в себя более широкую деятельность, чем та, которую отводят учебной программой для специальной медицинской группы. Поэтому представляется целесообразным в учебной программе «специальное учебное отделение» трактовать «отделением двигательной реабилитации». Это понятие наиболее полно отвечает деятельностному подходу к такому важному виду физической культуры, как двигательная реабилитация, что будет способствовать эффективному решению рассматриваемых задач по оздоровлению студенческой молодежи.

Наилучших результатов в развитии двигательной активности студентов в избранном виде физической культуры можно достичь при максимальном учете их индивидуальных двигательных характеристик, социально-психологических факторов, морфофункциональных способностей организма. Это создает предпосылки к самоопределению, самовоспитанию, саморазвитию и самореализации студентов в различных видах физкультурной деятельности.

Анализ научной литературы, учебных программ, результатов экспериментальных исследований, социологических опросов в вузах Центрального Черноземья позволил сформулировать ряд важных положений педагогической системы, на которых базируется концепция формирования физической культуры студентов.

Главной целью функционирования педагогической системы является формирование личности студента. Системообразующим фактором, объединяющим все компоненты педагогической системы, является физкультурная деятельность молодого человека, направленная на его духовное и физическое (телесное) совершенство, где понятия «деятельность» и «физическое совершенство» служат одним из ключевых для понимания сути физической культуры, внутреннего механизма ее функционирования.

Основные концептуальные положения педагогической системы (ПС) формирования физической культуры личности студента, определяющие ее инновационную сущность и прогрессивную направленность, заключаются в следующих положениях:

- **гуманизация** процесса физического воспитания, которая ориентирует ПС на обязательный учет индивидуальности молодого человека, развитие его самостоятельности, приобщение к здоровому образу и спортивному стилю жизни в интересах личности, безусловное уважение свободного выбора вида физической культуры, видов спорта или оздоровительных технологий;
- **либерализация** процесса воспитания в целях педагогики сотрудничества (педагог — студент), предоставление каждому студенту возможности осваивать, развивать и преумножать ценности различных видов физической культуры путем использования эффективных средств, методов и форм личностного физкультурного самовоспитания и самосовершенствования;
- **гармонизация** содержания физкультурного воспитания, которое обеспечивает соразмерное представление в нем способов духовного и телесного (физического) развития студента, а также возможности для использования ценностей физической культуры как предпосылки для гармоничного формирования его как личности;
- **непрерывное** совершенствование содержания физкультурного воспитания на основе валеологических ценностей физической культуры, построенного на применении оригинальных технологий обучения и воспитания, обуславливающих творческий поиск и инновации ПС, широкое развитие самостоятельности, осознанной инициативы педагогов и студентов в повышении уровня потребности у занимающихся в личностной физической культуре;
- **интеллектуализация** процесса формирования физической культуры студентов, поскольку на основе только глубоких знаний и достаточного объема информации о путях освоения ценностей физкультурного образования, спортивной, рекреационной и реабилитационной деятельности можно реально осу-

ществить принцип свободного выбора индивидуально приемлемых видов физической культуры, их средств, методов и форм физкультурной деятельности с учетом мотивов, потребностей, целей каждой конкретной личности.

Внедрение основных концептуальных положений в практическую деятельность кафедр физического воспитания возможно при условии формирования принципов, обосновывающих теоретическую и методологическую направленность ПС формирования физической культуры студентов.

Основопологающим принципом физкультурного воспитания является *единство мировоззренческого, интеллектуального и телесного компонентов* в формировании физической культуры личности студента, обуславливающее образовательную, методическую и деятельностно-практическую направленность воспитательного процесса. В основе этого принципа лежит идея, утверждающая, что личность должна в активной форме посредством деятельности присвоить исторический опыт человечества, зафиксированный в предметах материальной и духовной культуры.

**Принцип деятельностного подхода** определяет специфические условия, вызывающие активность студента и далее через нее способствует его развитию. Реализация этого принципа воспитания предусматривает решение задач активного обучения, проявление инициативы занимающихся, их творческого мышления и соответствующего уровня интеллектуальных способностей в организации собственной физкультурной деятельности.

**Принцип вариативности и многообразия** физкультурного воспитания основан на индивидуализации и дифференциации, которые создают условия для проявления способностей молодежи в избранных ими формах спортивной, рекреационной и реабилитационной деятельности, организуемой с учетом состояния здоровья студентов, их целостными ориентациями и физкультурными интересами. Реализация данного принципа возможна при условии создания большего числа альтернативных программ формирования физической культуры студенческой молодежи, учитывающих региональные условия, традиции, профессиональную направленность вуза и другие значимые различия.

**Принцип оптимизации** определяет необходимость разумной достаточности физических нагрузок (объема и интенсивности) в организации педагогических воздействий, строго сбалансированных с индивидуальными способностями, мотивацией и уровнем спортивных притязаний студентов. Он предусматривает требование по соблюдению этико-гуманистических положений при определении индивидуальных физических нагрузок, возможности использования спортивных или оздоровительных технологий в соответствии с целями, поставленными самими студентами, с учетом потребностей и мотивов, приведших их к осознаным занятиям физической культурой.

Последовательная реализация рассмотренных положений и принципов формирования потребности у студентов в физической культуре представляет возможность достижения гармонического духовного и телесного (физического) развития личности молодого специалиста.

В современной теории физической культуры все четче формируется тенденция использования философско-культурологического подхода при рассмотрении феномена физической культуры и механизма формирования каждой личности. Все чаще ставится вопрос не о «физическом», а о «физкультурном» воспитании молодежи. Если в слове «физическое» традиционен акцент на двигательном, биологическом, то в термине «физкультурное» присутствует культура, то есть воспитание через культуру, посредством освоения целостного потенциала физической культуры.

В условиях вузовского образования ценностный потенциал физической культуры можно условно разделить на составляющие его интеллектуальные, двигательные, технологические, интенционные и мобилизационные ценности (Л. И. Лубышева, 1996. — С. 12).

Интеллектуальные ценности представляют собой знание о средствах, методах и формах развития физического потенциала молодого человека как основы организации его физкультурной активности, закалывания, здорового образа и спортивного стиля жизнедеятельности.

Ценности двигательного характера объединяют лучшие образцы моторной деятельности, достигаемые в процессе физического воспитания и спортивной тренировки,

личные достижения в физической подготовленности студента, его реальный физический потенциал.

Под ценностными технологиями понимаются различные комплексы методических руководств, практических рекомендаций, методики рекреационной, реабилитационной и спортивной тренировки — все то, что наработано специалистами для обеспечения процесса физической и спортивной подготовки.

Ценности интенционного характера отражают престижность физической культуры среди других социальных явлений, ее популярность среди молодежи, а главное, — желание и готовность к постоянному развитию и совершенствованию потенциала личностной физической культуры. Финансирование, правовая основа, сформированность положительного общественного мнения — вот основные показатели, характеризующие уровень значимости интенционных ценностей физической культуры в данном социуме. Перспективным в освоении ценностей интенционного характера может стать активное влияние информационно-образовательного обеспечения формирования ментальных ориентаций общественности на здоровье современной молодежи путем пропаганды здорового образа и спортивного стиля жизни, идей охраны природы человека, создания спортивного имиджа делового человека, своеобразной моды здоровья, силы, выносливости, физической красоты молодого человека.

Особое значение для подготовки жизнеспособного и социально активного молодого специалиста имеет освоение им мобилизационных ценностей физической культуры. К их числу относятся воспитываемая физкультурной деятельностью способность к рациональной организации своего бюджета времени, внутренняя дисциплина, собранность, быстрота оценки ситуации и принятия решения, настойчивость в достижении поставленной цели. Именно они помогают молодому человеку выжить в экстремальных ситуациях, которые не столь уж и редки в жизнедеятельности студенческой молодежи: болезни, травмы, экологические кризисы, умственные и физические перенапряжения, аварии — вот тот неполный перечень ситуаций, когда студенту особенно нужны высокоразвитые двигательные качества и способности.

Физкультурно-спортивная деятельность способствует мобилизации функциональных, физических и психологических возможностей организма, опосредованно влияя на создание «запаса», своеобразного резерва для ответа на «нештатные» внешние воздействия, требующие срочной мобилизации функциональных сил человека.

Формирование новой системы представлений о ценностях физической культуры мы связываем с дальнейшей гуманизацией и демократизацией вузовского образования, обращением к личности студента как мере всех вещей, к его нравственному самоопределению и индивидуальному действию.

Реальное воплощение инноваций в педагогической системе формирования физической культуры студентов — решительное преобразование в деятельности кафедр физического воспитания. Они призваны формировать спортивный стиль жизни студентов и утверждать в общественном сознании моду на здоровье. Такой подход к физкультурной деятельности студентов может принести обществу более выгодный, чем здравоохранение, путь к активному, творческому профессиональному труду молодого специалиста, основанному на физическом и психо-социальном благополучии. Более того, по мнению ученых, знания и убеждения студентов, представленные как система новых взглядов и ценностей, как форма общественного сознания, распространяемые в сфере общественного производства, где будут работать молодые специалисты, принося позитивные результаты — улучшение личного здоровья каждого человека, приумножая тем самым здоровье общества.

Но прежде всего кафедры стоят перед необходимостью резкого усиления педагогического содержания учебной дисциплины «Физическая культура», коренного изменения ее программно-методического обеспечения, создания возможно большего числа рабочих вузовских программ образовательного-методической направленности.

Предложенная нами учебная программа с методическими материалами «Физическая культура, оздоровительные технологии и экологическое образование студентов в XXI веке» (2000) для высших учебных заведений является тем реальным механизмом, который позволяет соединить научно-теоретические основы рассматриваемой концепции с практикой формирования фи-

зической культуры студентов, указывая путь полного и кардинального преобразования предмета, сделать физическое воспитание подлинно педагогическим процессом. Предложенная учебная программа с методическими материалами может быть использована для создания рабочих программ отдельными вузами. Средства и пути реализации поставленных задач не унифицированы, а наоборот, по каждой позиции предусмотрен ряд взаимозаменяемых средств, методов и форм занятий, которые могут быть выбраны научно-методическим советом кафедры или отдельным методическим объединением в конкретных условиях вуза.

Значительные изменения касаются лекционного материала: в противовес традиционному курсу предлагается широкая тематика теоретического и методического характера и адекватно ей разработанная практика по освоению и конструированию индивидуальных образовательных, спортивных, рекреационных и реабилитационных программ.

Особую значимость в учебной программе приобретают зачетные требования и экзамен, позволяющие определить уровень сформированности физической культуры будущего специалиста. При этом главным критерием оценки успеваемости является способность студента составить и реализовать собственную учебно-тренировочную программу занятий физическими упражнениями.

Весьма важно изменить мышление педагогов, проникнуться идеей коренного изменения в сфере вузовской физической культуры. Только преподаватель (тренер), осознавший необходимость работать по-новому, принявший концепцию физкультурного воспитания, способен формировать у студенческой молодежи ценностное отношение к физической культуре.

Проведенный в статье культурологический анализ ценностного потенциала физической культуры и новых направлений его освоения вузовскими специалистами и студентами позволит получить представление о разных путях и подходах, которые формируются в современной теории и практике физической культуры. Специалистам, работающим в сфере физической культуры, необходимо в первую очередь самим осознать все богатство этих социальных явлений, а далее нести в общественное сознание фило-

софское, а не утилитарное понимание, которое сегодня еще господствует в обществе. Только таким путем можно действительно поднять авторитет и престиж занятий различными видами физической культуры, добиться подлинной массовости физкультурно-спортивного движения и экономического расцвета отрасли «физическая культура».

### *Литература*

1. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого. М.: ФиС, 1988. — 208 с.
2. Бальсевич В. К., Лубышева Л. И., Физическая культура: молодежь и современность//ТиПФК, 1995. — № 4. — С. 2—7.
3. Виленский М. Я. Физическая культура в гуманитарном образовательном пространстве вуза//Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. —1996. — № 1. — С. 27—32.
4. Выдрин В. М. Теория физической культуры (культурологический аспект): учеб. пособ./ГДОИФК им. П. Ф. Лесгафта. — Л., 1988. — 45 с.
5. Выдрин В. М., Зыков Б. К., Лотоненко А. В. Физическая культура студентов вузов: учеб. пособ. — Воронеж: ВГУ, 1991. — 128 с.
6. Козлов В. И., Щербаков В. И., Лотоненко А. В. Экологическое образование и воспитание студентов//Высокие технологии в экологии. — Тр. 2-й межд. н.-т. конф. — Воронеж, 1999. — С. 359—366.
7. Лотоненко А. В., Стеблецов Е. А. Молодежь и физическая культура. — М.: ФОН, 1996. — 317 с.
8. Лотоненко А. В. Формирование физической культуры молодежи: теория, методология, практика. — М.: ФОН, 1999. — 92 с.
9. Лотоненко А. В., Щукин Б. Д., Гостев Г. Р. Здоровый образ и спортивный стиль жизнедеятельности студенческой молодежи/Метод. реком. — Воронеж: ВГУ, 2000. — 44 с.
10. Лубышева Л. И. Современный ценностный потенциал физической культуры и спорта и пути его освоения обществом и личностью//ТиПФК. — 1997. — № 6. — С. 10—15.
11. Лубышева Л. И. Введение в социологию физической культуры и спорта (Курс лекций). —М.: РГАФК, 1998. — 121 с.
12. Образ жизни студентов воронежских вузов в конце 90-х годов: особенности и тенденции изменения (по материалам социологических исследований). — Воронеж: ВГУ, 1999. — 90 с.
13. Физическая культура. Всероссийская базисная учебная программа. — М.: МЭИ, 1991. — 48 с.
14. Физическая культура. Примерная учебная программа для вузов / Сост. М. Я. Виленский, В. И. Ильинич, В. А. Масляков, В. Г. Щербаков. — М., 1994. — 54 с.
15. Физическая культура, оздоровительные технологии и экологическое образование студентов в XXI веке: Учебная программа с методическими материалами (на примере ЦЧР России)/Под ред. А. В. Лотоненко, Л. И. Лубышевой, Н. К. Чурикова, В. И. Щербакова. — Воронеж: ВГУ, 2000. — 120 с.

